

# Revue d'histoire de l'Église de France

*Revue soutenue par la direction générale des Patrimoines,  
service interministériel des Archives de France*

**Tome 104 (n° 252)**

**Janvier-juin 2018**

SOCIÉTÉ D'HISTOIRE RELIGIEUSE DE LA FRANCE  
Institut catholique de Paris  
21 rue d'Assas  
75270 PARIS CEDEX 06

ISSN 0048-7988

## TRAVAUX ET ENQUÊTES

### La recherche cistercienne en France (1991-2015)

De tous les rapports nationaux sur les travaux conduits depuis un quart de siècle sur le « fait cistercien » pris dans l'ensemble de ses composantes et que les responsables de la *Cistercienser Chronik* ont sollicités auprès de chercheurs rompus à la fréquentation de son historiographie<sup>1</sup>, celui qui concerne la France est incontestablement le plus délicat. Tout s'y conjugue pour en faire le plus lourd et le plus complexe — de beaucoup. Que le lecteur veuille bien s'arrêter un instant aux évidences suivantes. Dans ses frontières actuelles, l'Hexagone est d'abord à la fois le berceau de l'ordre à travers Cîteaux, sa maison-mère, celui de ses quatre têtes de filiation, et le plus densément semé de monastères à cause de l'étendue de son territoire, deux fois plus vaste que chacun de ceux du Royaume-Uni, de l'Allemagne après 1945, de l'Espagne avant la Reconquista et de l'Italie. La France est aussi le pays où vécurent et écrivirent ses personnages les plus célèbres, à commencer par l'immense Bernard de Clairvaux, suivi de la plupart des pères cisterciens, tel Guillaume de Saint-Thierry puis, bien plus tard, des réformateurs majeurs que furent Angélique Arnauld à Port-Royal et Rancé à la Trappe. À cette profusion il convient d'ajouter, au sein de l'Europe, l'originalité d'une démographie et d'une économie longtemps dominantes, outre la spécificité d'une architecture et d'un art souvent en pointe. Calendrier oblige, enfin, avec deux neuvièmes centenaires marquants, de la naissance de saint Bernard en 1990 et de la fondation de Cîteaux huit ans plus tard, occurrences inévitablement suivies d'une surabondante édition. D'un mot, à ne savoir comment s'y prendre et par où commencer.

De surcroît, les instruments bibliographiques n'offrent pas, loin s'en faut, les clefs pratiques pour tenter de s'y retrouver et espérer maîtriser un tel sujet. Versant cistercien, la tentative d'un parallèle avec le *Bulletin d'histoire bénédictine* par le truchement d'un *Bulletin d'histoire cistercienne* d'assise mondiale n'a connu entre 1987 et 1991 que trois numéros, forts de sept mille références, mais restés sans suite. Les publications de l'utile *Documentation cistercienne* sont bien antérieures au décès en 1995 de son promoteur. Et force est de regretter que, en dépit de projets épisodiques ou locaux, ni l'ordre cistercien ni l'ordre cistercien de la stricte observance n'ont éprouvé le besoin de disposer d'un tel instrument de travail à concevoir ensemble et à doter de moyens communs pour être efficaces. Versant national existe certes depuis 1953 la richissime *Bibliographie annuelle de l'histoire de France*, pratique pour détecter les études principales jusqu'en 2011, mais à laquelle ne saurait être demandée

1. Ces pages sont la version initiale française, aux commentaires un peu raccourcis, de celles qui ont été publiées en langue allemande dans la *Cistercienser Chronik*, t. 124 (2017), p. 495-533.

une exhaustivité cistercienne. Sont également disponibles certains recensements régionaux, pour l'Alsace ou la Bourgogne par exemple, voire, çà et là, départementaux, quoique publiés souvent avec grands retards. Sauf rarissimes exceptions, les travaux universitaires, thèses et autres maîtrises ou masters, restent le plus ordinairement manuscrits et, pire, sont irrégulièrement déposés dans les bibliothèques des campus. Se lisent néanmoins, au gré des personnalités ou des circonstances, quelques bibliographies individuelles, locales ou thématiques nées d'initiatives ponctuelles. Avec, finalement, l'obligation de glaner de tous côtés et au moins mal, avec la certitude d'une chimérique exhaustivité à admettre une bonne fois pour toutes.

En vue des présentes pages ont été dépouillées les bibliographies françaises précitées, relayées par un épiluchage systématique des revues cisterciennes, francophones ou non, soit par ordre alphabétique : *Analecta Cisterciensia*, *Cistercian Studies Quarterly*, *Cistercienser Chronik*, *Cistercium*, *Cîteaux : Commentarii cistercenses*, *Collectanea Cisterciensia*, *Rivista cistercense*, outre le *Bulletin de spiritualité monastique*. Sans doute eût-il fallu aller plus loin. *Multa desiderantur...*

Se posait toutefois un autre problème récurrent, celui des contours précis de l'enquête demandée. Recherche cistercienne en France ou recherche cistercienne à propos de la France ? Autrement dit, si l'on devait assurément répertorier une édition parisienne de Geoffroy d'Auxerre, fallait-il intégrer ou non une édition canadienne ? Fallait-il par ailleurs retenir ou non une remarquable thèse publiée outre-Rhin sur l'ensemble de l'architecture cistercienne médiévale, très larges assises françaises incluses ? Enfin, sachant que si la question des manuscrits était tranchée *de facto* par leur inaccessibilité, inversement celle des études mises en ligne est par ailleurs désormais clairement posée. On doit avouer que la difficulté est restée irrésolue, sinon au coup par coup.

Vaille que vaille, c'est un total approchant les cinq mille références qui a pu ainsi être rassemblé en vue de la préparation de ce rapport. Face à une telle masse, l'unique solution a dès lors consisté à fixer une « ratio raisonnable », finalement établie à 5 % du tout, en sélectionnant les plus importantes au sens littéral du terme, mais au prix de choix malaisés, ici ou là nécessairement subjectifs, jamais arbitraires, et pour lesquels il convient de solliciter la clémence des absents. Ce sont celles, numérotées de 1 à 256, que par souci de commodité le lecteur trouvera à la suite de chacune des rubriques de l'exposé articulé ci-après en cinq thèmes : Cîteaux sous ses multiples aspects culturels ; ses hommes et leurs écrits ; les abbayes à travers leurs sources ; leur histoire et leur bâti.

### La culture cistercienne

Pour un large spectre de la société, il ne fait aucun doute que ces dernières décennies ont vu une réelle prise de conscience du formidable apport de Cîteaux à la civilisation occidentale du XII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle, sous des angles nombreux et variés. Au point que s'est imposé le concept de « culture cistercienne » (voir n° 1, ci-après).

Créée en 1993, la Charte des abbayes cisterciennes, destinée originellement à fédérer propriétaires, communautés, associations et animateurs privés ou publics des anciens monastères français, s'est élargie aux autres sites (granges, celliers...) et à une dimension européenne<sup>2</sup>. Elle compte aujourd'hui près de deux cents membres, d'une

2. Son siège est à l'hostellerie des Dames, 10310 Clairvaux. Informations : [www.cister.eu](http://www.cister.eu) [site consulté le 13 mars 2018].

douzaine de pays différents. Elle s'est dotée de statuts pour énoncer ses valeurs et d'un logo apposé à l'entrée des sites adhérents, présentés dans un guide franco-anglais édité par ses soins. Elle se réunit annuellement en assemblée générale dans l'un ou l'autre de ses monastères, organise des sessions de formation, des voyages d'étude et diffuse un bulletin d'informations quadrimestriel en ligne. Depuis 2009, elle participe à une recherche sur les milieux clos monastiques et carcéraux à travers les actes de ses colloques « Enfermements ».

Fondée en 1996, l'Association pour le rayonnement de la culture cistercienne (ARCCIS) a pour but de faire connaître, partager et défendre cette culture spécifique et multiforme (n° 2)<sup>3</sup>. Ses membres sont des communautés et des laïcs soucieux d'œuvrer à sa diffusion et de veiller à son respect par des publications, une revue semestrielle, *Liens cisterciens*, et des ouvrages en partenariat avec les éditions de l'abbaye de Bellefontaine. Depuis 2006, elle organise une Journée de culture cistercienne dans l'une ou l'autre des abbayes ; une partie des interventions présentées sont en ligne. Elle gère un centre de ressources (CERCCIS), installé à Cîteaux et apte à recevoir d'éventuels fonds cisterciens. Parmi la douzaine déjà déposés, signalons ceux de Marcel Aubert et de Maur Cocheril.

Bien que hors de France, on doit évoquer le projet Cistopedia annoncé lors du premier colloque de l'*Europainstitut für cisterciensische Geschichte, Spiritualität, Kunst und Liturgie*, tenu en 2007 à Heiligenkreuz (nos 3 et 4)<sup>4</sup>. Son objectif est une mise à disposition par Internet d'une documentation à travers un *Monasticon* présentant les monastères, un *Lexicon* répertoriant personnages et événements, une *Bibliotheca* d'ouverture sur les ressources écrites consultables dans le monde entier. Des sessions thématiques réunissent aussi régulièrement des chercheurs principalement d'origine ou de mouvance germaniques et de l'ordre de Cîteaux sur des thèmes précis, avant tout historiques au sens le plus large, publiés ensuite principalement dans les *Analecta Cisterciensia*, réactivées par la maison d'édition Be&Be. On lira avec profit un vaste tour d'horizon des travaux conduits avant 2010 sur et autour du fait cistercien à travers le monde (n° 5).

Il y a aussi lieu de mentionner la place nouvelle que tiennent les « laïcs cisterciens », autrement dit les personnes non religieuses mais attirées par la spiritualité cistercienne et désireuses d'en suivre préceptes et modalités. Né à et autour de la Grange Saint Bernard de Clairvaux, dont le siège est à deux pas de l'abbaye, cette demande a été bien accueillie par l'ordre cistercien de la stricte observance (n° 6)<sup>5</sup>. L'association propose des sessions communautaires de formation et des rencontres annuelles de réflexion (n° 7). Devant l'élargissement du mouvement, une Association internationale des communautés de laïcs cisterciens a été créée en 2008.

[1.] JOYAU (Gérard), « Culture cistercienne », dans *Collectanea Cisterciensia*, t. 70 (2008), p. 299-307.

[2.] DRAN (Marie-Pascale), « ARCCIS-CERCCIS : une association pour le rayonnement de la culture cistercienne et un centre de recherche », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 60 (2009), p. 277-282.

3. Son siège est à l'abbaye de Cîteaux, 21700 Saint-Nicolas-lès-Cîteaux. Informations : [www.arccis.org](http://www.arccis.org) [site consulté le 13 mars 2018].

4. Son siège est à la Hochschule Heiligenkreuz, 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald, Autriche. Informations : <http://www.hochschule-heiligenkreuz.at/institute/10-eucist-europainstitut-fuer-cistercienserforschung> [site consulté le 13 mars 2018].

5. Son siège est à Outre-Aube, 10310 Longchamp-sur-Aujon. Informations : <http://www.grangesaintbernard-clairvaux.fr> [site consulté le 13 mars 2018].

[3.] SASAMA (Frank) et HERZOG (Hermann M.), « Cistopedia : Encyclopaedia Cisterciensis, monastères et lexique cisterciens sur Internet », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 60 (2009), p. 283-285.

[4.] SCHACHENMAYR (Alcuin), « EUCist, un centre de recherche pour les études cisterciennes basé à l'abbaye de Heiligenkreuz », dans *Collectanea Cisterciensia*, t. 79 (2017), p. 185-194.

[5.] RÜFFER (Jens), « Neuere Tendenzen der Cisterciensenforschung », dans *Analecta Cisterciensia*, t. 60 (2010), p. 307-331.

[6.] OLIVERA (Bernardo), « Réflexions sur le défi des "Associations charismatiques" », dans *Collectanea Cisterciensia*, t. 59 (1997), p. 253-264.

[7.] VEILLEUX (Armand), « Le développement du mouvement de laïcs cisterciens au cours du dernier quart de siècle », dans *Mélanges cisterciens 2012 offerts par l'ARCCIS au père Placide Vernet, moine de Cîteaux, pour son 90<sup>e</sup> anniversaire*, Bellefontaine, ARCCIS, 2012 (Cahiers cisterciens : des lieux et des temps, 14), p. 453-470.

Dans le registre différent de la vulgarisation de bon aloi, nombreuses et diverses ont été les publications d'ordre général à la faveur de l'anniversaire de 1998 visant à révéler la vie journalière dans les monastères d'hier et d'aujourd'hui ou à découvrir les sites des anciennes abbayes.

[8.] KINDER (Terryl N.), *L'Europe cistercienne*, trad. fr., La Pierre-qui-Vire, Zodiaque, 1997 (Les formes de la nuit, 10), 400 p. — La vie quotidienne à travers l'architecture de ses bâtiments ; illustrations d'une médiocrité inhabituelle chez cet éditeur.

[9.] BAUD (Philippe), GUINVARC'H (Anthony), HENNEAU (Marie-Élisabeth) et KINDER (Terryl N.), *La vie cistercienne, hier et aujourd'hui*, Paris, Éd. du Cerf/La Pierre-qui-Vire, Zodiaque, 1998, 144 p. — Le tous les jours des communautés.

[10.] GAUD (Henri) et LEROUX-DHUYS (Jean-François), *Les abbayes cisterciennes en France et en Europe*, Paris, Place des Victoires, 1998, 400 p. — Photographies de qualité et texte de sensibilité.

[11.] « Cîteaux (1098-1998) : l'épopée cistercienne », dans *Dossiers d'archéologie*, n° 229 (déc. 1997-janv. 1998), p. 4-139.

[12.] « Cîteaux (1098-1998) : à la découverte de 64 sites en France », dans *Dossiers d'archéologie*, n° 234 (juin-juil. 1998), p. 1-143.

[13.] PEUGNIEZ (Bernard), *Routier cistercien : abbayes et sites (France, Belgique, Luxembourg, Suisse)*, Moisenay, Gaud, 2001 (Le monde cistercien), 512 p. — Incontournable et pratique.

[14.] Id., *Le guide routier de l'Europe cistercienne : esprit des lieux, patrimoine, hôtellerie*, Strasbourg, Éd. du Signe, 2012, 1 156 p. — Somme inégalable.

Plus large est l'éventail des publications relatives aux sources écrites (\*) de l'histoire et de la spiritualité cisterciennes, notamment à travers les actes de nombreux colloques thématiques.

[15\*.] *Origines cisterciennes : les plus anciens textes*. Paris, Éd. du Cerf, 1998 (Épiphanie. Tradition monastique), 190 p. — Édition latine et traduction des principaux premiers textes.

[16\*.] *Les « Ecclesiastica officia » cisterciens du XII<sup>e</sup> siècle : texte latin selon les manuscrits édités de Trente 1711, Ljubljana 31 et Dijon 114, version française, annexe liturgique, notes, index et tables*, éd. et trad. sœur Danièle CHOISSELET et frère Placide VERNET, Reiningue, Abbaye d'Oelenberg, 1989 (Documentation cistercienne, 22), 623 p. — Édition critique et traduction des textes énonçant les us et coutumes de l'ordre.

[17\*.] *La législation cistercienne abrégée du manuscrit de Montpellier H 322*, éd. Louis DUVAL-ARNOULD, Paris, H. Champion, 1997 (Bibl. de l'École des hautes études. Sciences historiques et philologiques, 335), 194 p. — Résumé pratique, destiné aux novices ?, des *Ecclesiastica officia*.

[18\*.] JALLOUT (Dorotheé), *Cisterciens au Val-des-Choux et à Sept-Fons (1762-1792) : règlements généraux*, éd. frère Placide VERNET, [Paris], L'Harmattan, 2005 (Religions et spiritualité), 429 p.

[19\*.] MAÎTRE (Claire), *La réforme cistercienne du plain-chant : étude d'un traité théorique*, Brecht, Cîteaux Commentarii Cistercienses, 1995 (Studia et documenta, 6), 453 p.

[20\*.] EAD., *Un antiphonaire cistercien pour le temporal, XII<sup>e</sup> siècle : Paris, Bibliothèque nationale de France, Nouvelles acquisitions latines, 1411*, Poitiers, Centre d'études supérieures de civilisation médiévale, 1998 (Manuscrits notés, 1), XII-146 fol.-47 p. — EAD., *Un antiphonaire cistercien pour le sanctoral, XII<sup>e</sup> siècle : Paris, Bibliothèque nationale de France, Nouvelles acquisitions latines, 1412*, Poitiers, Éd. du CTHS, 1999 (Manuscrits notés, 2), XI-202 fol.-75 p. — Ou comment lire un manuscrit liturgique musical médiéval.

[21.] PACAUT (Marcel), *Les moines blancs : histoire de l'ordre de Cîteaux*, [Paris], Fayard, 1993, 430 p.

[22.] GRÉLOIS (Alexis), « *Homme et femme il les créa* » : l'ordre cistercien et ses religieuses, des origines au milieu du XIV<sup>e</sup> siècle, thèse de doctorat, dir. Jacques Verger, univ. Paris-I Panthéon-Sorbonne, 2003. — Thèse inédite, dont l'auteur a tiré depuis nombre d'articles novateurs.

[23.] *Les Feuillants et l'abbé Jean de La Barrière : actes des 2<sup>es</sup> Rencontres cisterciennes en Comminges, avril 1994, Labastide-Clermont et Toulouse*, Rieumes, Savès patrimoine, [1995], 294 p. — Florilège et bibliographie.

[24.] BENOIST (Pierre), *La bure et le sceptre : la congrégation des Feuillants dans l'affirmation des États et des pouvoirs princiers (vers 1560-vers 1660)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2006 (Histoire moderne, 47), 590 p.

[25.] *Spiritualité cistercienne : histoire et doctrine*. Paris, Beauchesne, 1998 (Bibl. de spiritualité, 15), 556 p. — Édition anastatique des articles parus dans le *Dictionnaire de spiritualité* relatifs aux auteurs cisterciens (XII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle) et aux aspects particuliers de la spiritualité de l'ordre.

[26.] LONGÈRE (Jean) [éd.], *La Vierge dans la tradition cistercienne : communications présentées à la 54<sup>e</sup> session de la Société française d'études mariales, abbaye Notre-Dame d'Orval, 1998*, Paris, Médiaspaul, 1999 (Études mariales), 352 p. — Autour de Marie chez les auteurs, dévotion mariale, iconographie et liturgie ; éléments pour une bibliographie.

[27.] *Unanimité et diversité cisterciennes : filiations, réseaux, relectures, du XII<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle (actes du 4<sup>e</sup> colloque international du CERCOR, Dijon, 23-25 septembre 1998)*, Saint-Étienne, Publications de l'université de Saint-Étienne, 2000 (Travaux et recherches, 12), 715 p. — Riche volume s'attachant à cerner si l'unanimité s'est maintenue ou non dans la diversité.

[28.] BARRIÈRE (Bernadette) et HENNEAU (Marie-Élisabeth) [éd.], *Cîteaux et les femmes* [actes du colloque de Royaumont, novembre 1998], Paris, Créaphis, 2001 (Rencontres à Royaumont, 15), 353 p. — Entre architecture et occupation de l'espace ; modalités d'intégration et de contrôle dans l'ordre ; les moniales d'aujourd'hui.

[29\*.] « *Sepulturae Cisterciensis : sépulture, mémoire et patronage dans les monastères au Moyen Âge* », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 56 (2005), 419 p. — Approche thématique innovante.

[30.] PRESSOUYRE (Léon) [éd.], *L'espace cistercien* [actes du colloque de Fontfroide, 14-17 mars 1993], Paris, CTHS, 1994 (Mémoires de la section d'archéologie et d'histoire de l'art, 5), 591 p. — Temporels, paysages et bâtis : réalités, défense, avenir.

[31.] BONVALOT (Nathalie), « Les granges cisterciennes : unité et diversité autour de l'exemple de la Franche-Comté (table ronde d'archéologie et d'histoire, Vesoul, 9, 10, 11 juin 2006) », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 57 (2006), p. 307-311. — Compte rendu d'autant plus utile que les actes n'ont pas été publiés.

[32.] *Réformes et continuité dans l'ordre de Cîteaux, de l'étroite observance à la stricte observance : actes du colloque Journées d'histoire monastique, Saint-Mihiel, 2-3 octobre 1992*, Brecht, Cîteaux Commentarii Cistercienses, 1995 (Textes et documents, 6), 224 p. — Une filiation plus ou moins justifiée ?

### Les hommes et leurs écrits

Bernard de Clairvaux d'abord, avec plusieurs circonstances favorables à une nouvelle traduction française de son œuvre. L'édition critique conduite en huit volumes entre 1957 et 1977 sous la houlette de dom Jean Leclercq offrait une base actualisée répondant aux exigences contemporaines de publication des textes latins ; un *index biblicus* est venu couronner cette entreprise (n° 33). La collection des « Sources chrétiennes » n'avait jusqu'alors pas donné asile au saint abbé. Et la perspective de la célébration du neuvième centenaire de sa naissance était susceptible de mobiliser l'indispensable faisceau de compétences nécessaires. Avec l'appui d'une vingtaine de collaborateurs, l'institut lyonnais, associé aux Éditions du Cerf, a réussi son pari, puisqu'ont été publiés une vingtaine de volumes couvrant l'essentiel des écrits bernardins, y compris les actes du colloque de Lyon, Cîteaux et Dijon (juin 1990) comme « introduction complète [à ses] œuvres complètes » (n° 34). Vingt-cinq ans après son lancement, la collection garde sa dynamique : les premiers ont été l'objet d'une réédition révisée, et les deux derniers sont sortis des presses en 2016.

[33.] *Sancti Bernardi opera*, t. IX, *Index biblicus in opera omnia S. Bernardi*, éd. Guido HENDRIX, [Turnhout], Brepols, 1998 (Bibliotheca auctorum, traductorum et scriptorum ordinis Cisterciensis, 6), xvi-816 p.

[34.] *Bernard de Clairvaux : histoire, mentalités, spiritualité : colloque de Lyon-Cîteaux-Dijon* [juin 1990], Paris, Éd. du Cerf, 1992 (Sources chrétiennes, 380. Œuvres complètes, 1) [2<sup>e</sup> éd., 2010], 760 p.

[35\*.] BERNARD DE CLAIRVAUX, *Éloge de la nouvelle chevalerie, Vie de saint Malachie, épitaphe, hymne, lettres*, Paris, Éd. du Cerf, 1990 (Sources chrétiennes, 367. Œuvres complètes, 31), 496 p.

[36\*.] Id., *À la louange de la Vierge Mère*, Paris, Éd. du Cerf, 1993 (Sources chrétiennes, 390. Œuvres complètes, 20) [2<sup>e</sup> éd., 2009], 272 p.

[37\*.] Id., *L'amour de Dieu, La grâce et le libre arbitre*, Paris, Éd. du Cerf (Sources chrétiennes, 393. Œuvres complètes, 29) [2<sup>e</sup> éd., 2010], 408 p.

[38\*.] Id., *Le précepte et la dispense, La conversion*, Paris, Éd. du Cerf, 2000 (Sources chrétiennes, 457. Œuvres complètes, 21), 480 p.

[39\*.] Id., *Office de saint Victor, Prologue à l'antiphonaire, Lettre 398*, Paris, Éd. du Cerf, 2009 (Sources chrétiennes, 527. Œuvres complètes, 30), 336 p. et CD-ROM.

[40\*.] Id., *Sermons sur le Cantique*, t. III, *Sermons 33-50*, Paris, Éd. du Cerf, 2000 (Sources chrétiennes, 452. Œuvres complètes, 12), 416 p.

[40\*.] Id., *Sermons sur le Cantique*, t. IV, *Sermons 51-68*, Paris, Éd. du Cerf, 2003 (Sources chrétiennes, 472. Œuvres complètes, 13), 464 p.

[41\*.] Id., *Sermons sur le Cantique*, t. V, *Sermons 69-86*, Paris, Éd. du Cerf, 2007 (Sources chrétiennes, 511. Œuvres complètes, 14), 544 p.

[42\*.] Id., *Sermons divers*, t. I, *Sermons 1-22*, Paris, Éd. du Cerf, 2006 (Sources chrétiennes, 496. Œuvres complètes, 22), 440 p.

[43\*.] Id., *Sermons divers*, t. II, *Sermons 23-69*, Paris, Éd. du Cerf, 2007 (Sources chrétiennes, 518. Œuvres complètes, 23), 488 p.

[44\*.] Id., *Sermons divers*, t. III, *Sermons 70-125*, Paris, Éd. du Cerf, 2012 (Sources chrétiennes, 545. Œuvres complètes, 24), 480 p.

[45\*.] Id., *Sermons variés*, Paris, Éd. du Cerf, 2010 (Sources chrétiennes, 526. Œuvres complètes, 28), 312 p.

[46\*.] Id., *Lettres*, t. I, *Lettres 1-41*, Paris, Éd. du Cerf, 1997 (Sources chrétiennes, 425. Œuvres complètes, 2), 400 p.

[47\*.] Id., *Lettres*, t. II, *Lettres 42-91*, Paris, Éd. du Cerf, 2001 (Sources chrétiennes, 458. Œuvres complètes, 3), 542 p.

[48\*.] Id., *Lettres*, t. III, *Lettres 92-163*, Paris, Éd. du Cerf, 2012 (Sources chrétiennes, 556. Œuvres complètes, 4), 480 p.

[49\*.] Id., *Sermons pour l'année*, t. I, vol. I, *Avent et vigile de Noël*, vol. II, *De Noël à la Purification de la Vierge*, Paris, Éd. du Cerf, 2004 (Sources chrétiennes, 480-481. Œuvres complètes, 15), 352 et 334 p.

[50\*.] Id., *Sermons pour l'année*, t. II, vol. I, *De la Septuagésime à la Semaine sainte*, Paris, Éd. du Cerf, 2016 (Sources chrétiennes, 567. Œuvres complètes, 16, 1), 440 p.

[51\*.] Id., *Sermons pour l'année*, t. II, vol. II, *Sur le psaume « Qui habitat »*, Paris, Éd. du Cerf, 2016 (Sources chrétiennes, 570. Œuvres complètes, 16, 2), 580 p.

On sait que la bibliographie bernardine dépasse, et de loin, tous les travaux du genre. En additionnant les références fournies par Leopold Janauschek (1891), Jean de la Croix Bouton (1958) et Eugène Manning (1972) à celles de la *Bibliographie annuelle de l'histoire de France* (1971-2011), on arrive au chiffre d'à peu près six mille, depuis l'apparition de l'imprimerie jusqu'à nos jours. Divers projets ont existé ou existent çà et là, mais les difficultés de la tâche à conduire sont telles que l'on doit pour l'heure se contenter de réalisations partielles.

[52.] HENDRIX (Guido), *Conspectus bibliographicus sancti Bernardi ultimi Patrum (1989-1993)*, 2<sup>e</sup> éd., Leuven, Peeters, 1995 (Recherches de théologie ancienne et médiévale. Supplementa, 2), ix-258 p. — Mille références limitées à la théologie, la spiritualité et la liturgie.

Impossibilité est de citer ici l'une plutôt que l'autre parmi les dizaines de monographies bernardines publiées à la faveur du centenaire de 1990. Elles n'ont souvent d'autre intérêt que de traduire une approche et une vision au moins personnelles, sinon originales, du saint abbé.

[53.] ARABEYRE (Patrick) et POIRRIER (Philippe) [éd.], *Vies et légendes de saint Bernard de Clairvaux, création, diffusion, réception (XII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles) : actes des Rencontres de Dijon, 7-8 juin 1991*, Brecht, Cîteaux Commentarii Cistercienses, 1993 (Textes et documents, 5), xii-436 p. — Un bouquet sur et autour.

[54.] « Bernard de Clairvaux et la pensée des Cisterciens », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 63 (2012), 382 p. — Autre bouquet, présenté au colloque de Troyes en 2010.

[55.] LECLERCQ (Jean), *Recueil d'études sur saint Bernard et ses écrits*, t. V, Rome, Edizioni di storia e letteratura, 1992, 512 p. — Études plutôt sur l'apport doctrinal.

[56.] BREDERO (Adriaan H.), *Bernard de Clairvaux (1091-1153), culte et histoire : de l'impénétrabilité d'une biographie hagiographique*, trad. fr., Turnhout, Brepols, 1998, xii-333 p. — Version française visant à dépasser « les récits hagiographiques stéréotypés, à se focaliser sur les qualités et les carences du saint ».

Le deuxième apport à la connaissance des auteurs cisterciens concerne Guillaume de Saint-Thierry. À commencer par une édition complète de ses œuvres conduite avec succès par Paul Verdeyen et ses collaborateurs, éditée dans la collection du « Corpus Christianorum » et sa série « Continuatio mediaevalis ». Six volumes ont été nécessaires, accompagnés d'un début de thesaurus et d'une chronologie.

[57\*.] GUILLAUME DE SAINT-THIERRY, *Opera omnia*, t. I, *Expositio super Epistolam ad Romanos*, Turnhout, Brepols, 1989 (Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis, 86), lxxxiii-210 p.

[58\*.] Id., *Opera omnia*, t. II, *Expositio super Cantica canticorum, Excerpta de libris beati Ambrosii super Cantica canticorum, Excerpta ex libris beati Gregorii super Cantica canticorum*, Turnhout, Brepols, 1997 (Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis, 87), 484 p.

[59\*.] Id., *Opera omnia*, t. III, *De sacramento altaris, De natura corporis et anima, De contemplando Deo, De natura et dignitate amoris, Epistolae ad fratres de Monte Dei*, Turnhout, Brepols, 2003 (Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis, 88), iv-318 p.

[60\*.] Id., *Opera omnia*, t. IV, *Meditationes devotissimae*, Turnhout, Brepols, 2005 (Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis, 89), xix-144 p.

[61\*.] Id., *Opera omnia*, t. V, *Opuscula adversus Petrum Abaelardum et de fide*, Turnhout, Brepols, 2007 (Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis, 89, 1), 217 p.

[62\*.] Id., *Opera omnia*, t. VI, *Vita prima sancti Bernardi Claraevallis abbati (liber primus, libri II-V, fragmenta Gaufridi)*, Turnhout, Brepols, 2011 (Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis, 89, 2), 342 p.

[63.] *Thesaurus Guillelmi de Sancto Theodorico*, series A, *Formae : enumeratio formarum, index formarum a tergo ordinarum, tabulae frequentiarum, index formarum secundum orthographiae normam collatarum, index formarum singulorum operum, concordantia formarum*, Turnhout, Brepols, 1998 (Corpus Christianorum. Thesaurus Patrum Latinorum), xxxv-306 p. et 39 microfiches.

[64.] VERDEYEN (Paul), « La chronologie des œuvres de Guillaume de Saint-Thierry », dans *Collectanea Cisterciensia*, t. 72 (2010), p. 427-440.

Cet élan s'est prolongé par un début de traduction française, d'abord de la *Vita Bernardi*, puis d'autres titres sous les plumes de Paul Verdeyen et Yves-Anselme Baudalet, édités dans trois volumes des « Sources chrétiennes ».

[65.] GUILLAUME DE SAINT-THIERRY, *Vie de saint Bernard de Clairvaux (1091-1153)*, trad. François GUIZOT, Clermont-Ferrand, Paleo, 2004 (Sources de l'histoire de France. L'âge roman), 381 p.

[66.] GUILLAUME DE SAINT-THIERRY, *Exposé sur l'Épître aux Romains*, t. I, *Livres I-III*, Paris, Éd. du Cerf, 2011 (Sources chrétiennes, 544), 400 p.

[67.] Id., *Exposé sur l'Épître aux Romains*, t. II, *Livres IV-VII*, Paris, Éd. du Cerf, 2014 (Sources chrétiennes, 568), 400 p.

[68.] Id., *Nature et dignité de l'amour*, Paris, Éd. du Cerf, 2015 (Sources chrétiennes, 577), 245 p.

La connaissance de Guillaume s'est également accrue à la suite du colloque de Signy en 1998 avec publication d'actes et d'un bilan significatif des progrès accomplis depuis celui de Reims en 1976.

[69.] *Signy-l'Abbaye, site cistercien enfoui, site de mémoire, et Guillaume de Saint-Thierry : actes du colloque international d'études cisterciennes, 9, 10, 11 septembre 1998, les Vieilles-Forges (Ardennes)*, Signy-l'Abbaye, Association des Amis de l'abbaye de Signy, 2000, 697 p. — Le site et le monastère, sources et temporel ; Guillaume avec bibliographie actualisée (p. 415-436).

[70.] RYDSTRØM-POULSEN (Aage), « Research on William of Saint-Thierry from 1998 to 2008 », dans *Analecta Cisterciensia*, t. 58 (2008), p. 158-169.

À ces deux géants on se doit d'ajouter éditions et traductions d'auteurs moins en vue, mais de vives couleurs sur la riche palette littéraire, spirituelle ou historique cistercienne du XII<sup>e</sup> et du début du XIII<sup>e</sup> siècle.

[71\*.] *Collectaneum exemplorum et visionum Clarevallense e codice Trecensi 946*, éd. Olivier LEGENDRE, Turnhout, Brepols 2005 (Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis, 208. *Exempla Medii Aevi*, 2), cxiv-468 p. — Ou la plus ancienne collection cistercienne connue d'*exempla*, datable d'avant 1180, considérée comme perdue, mais retrouvée dans un manuscrit unique.

[72\*.] *Collectio exemplorum Cisterciensis in codice Parisiensi 15912 asseruata*, éd. Jacques BERLIOZ et Marie Anne POLO DE BEAULIEU, Turnhout, Brepols, 2012 (Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis, 243. Exempla Medii Aevi, 5), XLIII-632 p. — Collection anonyme livrée par ce seul manuscrit.

[73\*.] ADAM DE PERSEIGNE, *Lettres*, t. I, *Lettres I-XV*, éd. et trad. Jean BOUVET, Paris, Éd. du Cerf, 1960 (Sources chrétiennes, 66. Série des textes monastiques d'Occident, 4) [2<sup>e</sup> éd., Paris, Éd. du Cerf, 2006], 256 p.

[74\*.] ADAM DE PERSEIGNE, *Lettres*, t. II, *Lettres XVI-XXXII*, éd. et trad. Jean BOUVET et Placide DESEILLE, Paris, Éd. du Cerf, 2015 (Sources chrétiennes, 571), 318 p.

[75\*.] ADAM DE PERSEIGNE, *Lettres*, t. III, *Lettres XXXIII-LXVI*, éd. et trad. Jean BOUVET et Placide DESEILLE, Paris, Éd. du Cerf, 2015 (Sources chrétiennes, 572), 312 p.

[76\*.] ALAIN DE LILLE, *Règles de théologie, suivi de Sermon sur la sphère intelligible*, trad. Françoise HUDRY, Paris, Éd. du Cerf, 1995 (Sagesses chrétiennes), 298 p.

[77\*.] ALAIN DE LILLE, *La plainte de la nature (De planctu naturae)*, trad. Françoise HUDRY, Paris, Les Belles Lettres, 2013 (La roue à livres, 67), 240 p.

[78\*.] CONRAD D'EBERBACH, *Exordium magnum Cisterciense sive Narratio de initio Cisterciensis ordinis*, éd. Bruno GRIESSER, Turnhout, Brepols, 1994 (Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis, 138), XLVI-455 p.

[79.] CONRAD D'EBERBACH, *Le Grand Exorde de Cîteaux ou Récit des débuts de l'ordre cistercien*, trad. Anthelme TEBOURG, dir. Jacques BERLIOZ, Turnhout, Brepols, 1998 (Cîteaux : Commentarii Cistercienses. Studia et documenta, 7), xxxv-556 p.

[80\*.] GALAND DE REIGNY, *Parabolaire*, éd. et trad. Colette FRIEDLANDER, Jean LECLERCQ et Gaetano RACITI, Paris, Éd. du Cerf, 1992 (Sources chrétiennes, 378), 480 p.

[81\*.] GALAND DE REIGNY, *Petit livre de proverbes*, éd. et trad. Jean CHÂTILLON, Maurice DUMONTIER et Alexis GRÉLOIS, Paris, Éd. du Cerf, 1998 (Sources chrétiennes, 436), 240 p.

[82\*.] GEOFFROY D'AUXERRE, *Entretien de Simon-Pierre avec Jésus*, éd. et trad. Henri ROCHAS, Paris, Éd. du Cerf, 1990 (Sources chrétiennes, 364), 336 p.

[83\*.] GEOFFROY D'AUXERRE, *Notes sur la vie et les miracles de saint Bernard : fragmenta I*, et RAYNAUD DE FOIGNY, *Fragmenta II*, éd. et trad. Raffaele FASSETTA, Paris, Éd. du Cerf, 2011 (Sources chrétiennes, 548), 216 p.

[84\*.] GEOFFROY D'AUXERRE, *Exposé sur le Cantique des cantiques*, trad. Pierre-Yves ÉMERY, Oka, Abbaye Notre-Dame-du-Lac, 2008-2009 (Pain de Cîteaux. Série 3, 27-28), 382 et 405 p.

[85\*.] GUERRIC D'IGNY, *Sermons*, t. II, éd. John MORSON et Hilary COSTELLO, trad. Placide DESEILLE, Paris, Éd. du Cerf, 1973 (Sources chrétiennes, 202. Série des textes monastiques d'Occident, 43) [2<sup>e</sup> éd., Paris, Éd. du Cerf, 2006], 608 p.

[86.] PAUL TOMBEUR et Hubert MARAITE [dir.], *Thesaurus Guericci Igniacensis*, series A-B, *Formae et lemmata*, Turnhout, Brepols, 2007 (Corpus Christianorum. Thesaurus Patrum Latinorum), xx-244 p. et 8 microfiches [1 479 p.].

[87\*.] ISAAC DE L'ÉTOILE, *Sermons*, t. III [sermons 40-55], éd. Anselm HOSTE et Gaetano RACITI, trad. Gaston SALET et Gaetano RACITI, Paris, Éd. du Cerf, 1987 (Sources chrétiennes, 339), 440 p.

[88\*.] PIERRE LE CHANTRE, *Verbum abbreviatum : textus conflatus*, éd. Monique BOUTRY, Turnhout, Brepols, 2004 (Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis, 196), LXXIV-990 p.

[89\*.] THOMAS DE PERSEIGNE, *Commentaire sur le Cantique des cantiques*, trad. Pierre-Yves ÉMERY, Saint-Jean-de-Matha, Abbaye Val Notre-Dame, 2011-2013 (Pain de Cîteaux. Série 3, 31-33), 446, 533 et 423 p.

Pour d'autres époques, ici distribuées par ordre chronologique de leur objet, une sélection volontairement disparate au sein d'une liste dépassant de beaucoup les limites du présent rapport fournit la preuve de l'éclectisme des publications.

[90\*.] GEORGES (Dominique), *La vie des communautés cisterciennes au XVII<sup>e</sup> siècle : 54 cartes de visite*, éd. Claude GARDA, Bellefontaine, ARCCIS, 2005 (Cahiers cisterciens : des lieux et des temps, 10), 260 p.

[91\*.] RANCÉ (Armand-Jean LE BOUTHILLIER DE), *Correspondance*, éd. Alban John KRAILSHEIMER, [Paris], Éd. du Cerf/[Achel], Cîteaux, 1993 (Cîteaux : Commentarii Cistercienses. *Studia et documenta*, 5), 731, 788, 727 et 658 p. — RANCÉ (Armand-Jean LE BOUTHILLIER DE), *Florilège de lettres*, éd. Alban John KRAILSHEIMER, Paris, Éd. du Cerf, 1999 (Foi vivante, 405. Les classiques), 192 p.

[92.] PRINSTET (Étienne), *Atlas de Cîteaux : le domaine de l'abbaye au XVIII<sup>e</sup> siècle*, éd. Patrick ARABEYRE, Précy-sous-Thil, Éd. de l'Armançon/Dijon, Conseil général de la Côte-d'Or, 1998, 128 p. — Édition d'un recueil unique en son genre contenant les plans géométriques des bois, rentes, terres et autres dépendances de Cîteaux, de dimensions (75 × 70 × 15 cm) et d'un poids (17 kg) hors normes, livrant cinquante-cinq plans du monastère et de ses propriétés.

[93\*.] GOUTAGNY (Étienne), *Cisterciens dans les guerres : l'abbaye N.-D. des Dombes en 1870-1871, 1914-1918, 1939-1945*, [Paris], L'Harmattan, 2006 (Religions et spiritualité), 322 p.

[94.] LECLERCQ (Jean), *Lettere*, éd. Valerio CATTANA, Claudia GALLI et Henri ROCHAIS, Cesena, Badia di Santa Maria del Monte, 2000 (Italia benedettina. Studi e documenti di storia monastica, 20), LII-1 731 et 36 p. de pl.

[95.] BARRIÈRE (Bernadette), *Limousin médiéval, le temps des créations : occupation du sol, monde laïc, espace cistercien (recueil d'articles)*, Limoges, PULIM, 2006, 728 p. — Réédition d'une trentaine d'articles, dont une moitié de cisterciens.

[96.] CHERGÉ (Christian DE), *L'Autre que nous attendons : homélies*, [Godewaersvelde, Éd. de Bellefontaine, 2009] (Les cahiers de Tiphirine. Série Paroles, 2), xvii-583 p.

### Les abbayes et leurs sources

Peu nombreuses et vraiment hors normes actuelles ont été les éditions de cartulaires ou de chartriers français avant 1914, une quarantaine, moins d'un dixième du parc potentiel, restées longtemps recherchées et fort coûteuses. Depuis une vingtaine d'années, certaines maisons privées ont flairé que ces publications anciennes étaient libres de tous droits d'auteur, ce qui explique l'essor spectaculaire des tirages anastatiques proposés à des prix raisonnables, n'excusant toutefois pas la fréquente piètre qualité des reproductions. Bien rares — une dizaine — ont été les éditions de ce genre avant et après 1945, comme celles de Pierre-Aloïs Verlaquet (Bonnescombe, Bonneval, Nonenque, Silvanès) ou de noms connus de l'historiographie de l'époque : Anselme Dimier (Bonnevaux), Georges Duby (la Ferté), Jean Marilier (Cîteaux), Charles Higounet et Charles Samaran (Bonfont).

Aussi l'accélération notable constatée constitue-t-elle une réelle nouveauté à propos de laquelle s'imposent plusieurs remarques. La plupart sont le fait de médiévistes reconnus attachés à un site précis ou de thèses de l'École des chartes. À la notion étroite de *cartulaire* s'est substituée celle plus large de *chartrier*, parfois même étendue à celles de « documents relatifs à ». Un tel élargissement a souvent conduit les auteurs à se limiter au seul xii<sup>e</sup> siècle, quitte à déborder sur une frange du suivant, plus rarement à son intégralité ou même au-delà, fût-ce au prix d'un simple regeste. À s'en tenir au xii<sup>e</sup>, rien de comparable entre un chartrier bien conservé comme Clairvaux (quatre cent cinquante numéros, dont 70 % d'originaux), celui presque totalement disparu de Fontfroide (neuf cents numéros, mais quelques dizaines d'originaux), *a fortiori* celui de Bégard (avec dix numéros et... quatre originaux). Il n'est en conséquence aucune uniformité : tout dépend de la composition originelle de chaque chartrier et de son état de conservation, du but poursuivi et du temps disponible de l'auteur, des conditions financières et des aléas personnels. Au final, chaque édition est donc la résultante de données fort disparates.

Cette esquisse de bilan reste néanmoins partielle dès lors que demeurent méconnus, voire inconnus, certains travaux laissés manuscrits pour des raisons les plus variées, thèses accomplies de doctorat, et plus encore diplômes ou masters d'étudiants au mitan de leur cursus. Non répertoriés dans les instruments bibliographiques ordinaires et inégalement déposées dans les bibliothèques universitaires, ces études confidentielles sont de la sorte largement perdues pour la recherche. Pour le seul duché de Bourgogne, on n'en compte pas moins d'une demi-douzaine ; on n'ose guère avancer un chiffre pour la France entière, assurément plusieurs dizaines. Outre les travaux plus ou moins engagés, par exemple sur les cartulaires d'Accey, de Mazan, de Valmagne, ou les chartes du XII<sup>e</sup> siècle d'Auberive.

En France comme partout, ce schéma est grandement modifié par l'apparition et la généralisation des nouveaux médias. Il est impossible de connaître et de répertorier de manière exhaustive le nombre élevé d'initiatives de mise à disposition du public des sources par le biais de sites spécialisés ou non. Les archives départementales de la Côte-d'Or ont ainsi mis en ligne depuis quelques années la plupart des nombreux cartulaires de Cîteaux. Et une riche base de données de chartes cisterciennes du XII<sup>e</sup> siècle est à consulter sur le site <http://cbma-project.eu>. On trouvera par exemple celles de Reigny à l'adresse <http://cem.revues.org/5652>, sous la plume de Marlène Helias-Baron.

[97\*.] PIPON (Brigitte), *Le chartrier de l'Abbaye-aux-Bois (1202-1341) : étude et édition*, Paris, École des chartes (Mémoires et documents de l'École des chartes, 46), 1996, 480 p.

[98\*.] DELERCE (Arnaud), *Une abbaye de montagne, Sainte-Marie d'Aulps : son histoire et son domaine par ses archives (reconstitution et édition du chartrier, 1097-1307)*, Thonon, Académie chablaisienne, 2011 (Documents d'histoire savoyarde, 4), XII-315 p. et CD-ROM.

[99\*.] EVANS (Claude), *L'abbaye cistercienne de Bégard, des origines à 1476 : histoire et chartes*, Turnhout, Brepols, 2012 (ARTEM, 16), 467 p.

[100\*.] CHAUVIN (Benoît), « Morimond et la *conversio* des femmes au XII<sup>e</sup> siècle : Belfays, abbaye cistercienne féminine dans l'orbite de Morimond (vers 1130 ?-1393) », dans *Cahiers haut-marnais*, n° 196-199 (1994) [« Morimond et son empire : Journées d'art et d'histoire, [Chauumont, 4 avril] 1992 »], p. 55-106.

[101\*.] BERSTEIN (Aline), *L'abbaye de Chaalis : édition et présentation du chartrier (1136-1204)*, thèse pour le dipl. d'archiviste paléographe, 1994 ; résumé dans *École nationale des chartes. Positions des thèses soutenues par les élèves de la promotion 1994 pour obtenir le diplôme d'archiviste paléographe*, Paris, 1994, p. 13-17. — Thèse inédite.

[102\*.] LOCATELLI (René), BRUN (Denis) et DUBOIS (Henri), *Les salines de Salins au XIII<sup>e</sup> siècle : cartulaires et livre des rentiers*, [Besançon], Université de Besançon, 1991 (Annales littéraires de l'université de Besançon, 448. Cahiers d'études comtoises, 47), 372 p. et xx p. de pl. — Le « petit cartulaire de Cîteaux » est édité aux p. 83-123.

[103\*.] WAQUET (Jean), ROGER (Jean-Marc) et VEYSSIÈRE (Laurent), *Recueil des chartes de l'abbaye de Clairvaux au XII<sup>e</sup> siècle*, Paris, CTHS, 2004 (Coll. de documents inédits sur l'histoire de France. Série in-8°, 32), CXXX-821 p.

[104\*.] BEDELIÈRE (Véronique DE), *Le chartrier de l'abbaye cistercienne de Fontfroide (894-1260)*, Paris, CTHS, 2009 (Coll. de documents inédits sur l'histoire de France. Section d'histoire et philologie des civilisations médiévales. Série in-8°, 50), CCCXVIII-869 p.

[105\*.] LARIGAUDERIE-BEJEAUD (Martine), « Abbaye cistercienne Notre-Dame de Grosbot (Charente) : recueil de textes (1121-1791) », dans *Bulletin de l'Association pour le patrimoine de la Charente*, t. 8 (1998), 93 p. — Édition d'un dossier disparate anonyme inédit d'une centaine d'actes.

[106\*.] CHAUVIN (Benoît), « L'abbaye du Lieu-Dieu au Moyen Âge », dans *Centre beauinois d'études historiques : recueil des travaux/Société d'histoire et d'archéologie de Beaune : Mémoires*, t. 27/t. 89 (2009), p. 5-35 [« Des débuts controversés (vers 1150 ?-1200) »] ; t. 28 (2010), p. 13-61 [« Une maison florissante (vers 1200-vers 1280) »], et t. 31 (2013), p. 1-42 [« Une maison rentière (vers 1280-vers 1350) »].

[107\*.] BESSON (Charles) et MICHAUX (Anne-Marie), *Les cisterciens en Vivarais : Mazan, une grande abbaye*, t. II, Paris, Connaissances et savoirs, 2010, 576 p. — Édition de documents d'entre 1123 et 1787, mais sans pratiquement aucune pièce médiévale.

[108\*.] COLIGNY (Roch DE), *Chartes du Miroir (1131-1300)*, Mâcon, Axor-Danaé, 1997-1998, 311 p.

[109\*.] FLAMMARION (Hubert), *Recueil des chartes de l'abbaye de Morimond au XII<sup>e</sup> siècle*, Turnhout, Brepols, 2014 (ARTEM, 21), 558 p.

[110\*.] BARRIÈRE (Bernadette), *Le cartulaire de l'abbaye cistercienne d'Obazine (XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle)*, Clermont-Ferrand, Université de Clermont-Ferrand-II, 1989 (Publications de l'Institut d'études du Massif Central, 33), 689 p.

[111\*.] DELAFORGE-MARGHAND (Sandrine), *Édition du chartrier de l'abbaye Saint-Antoine-des-Champs (1191-1256)*, thèse pour le dipl. d'archiviste paléographe, 1994 ; résumé dans *École nationale des chartes. Positions des thèses soutenues par les élèves de la promotion 1994 pour obtenir le diplôme d'archiviste paléographe*, Paris, 1994, p. 43-51. — Thèse inédite.

[112\*.] BILLOT (Stéphanie), *Trois-Fontaines, fille aînée de Clairvaux : étude et édition du chartrier (1118-1231)*, thèse pour le dipl. d'archiviste paléographe, 1997 ; résumé dans *École nationale des chartes. Positions des thèses soutenues par les élèves de la promotion 1997 pour obtenir le diplôme d'archiviste paléographe*, Paris, 1997, p. 59-62. — Thèse inédite.

[113\*.] TOCK (Benoît-Michel), *Les chartes de l'abbaye cistercienne de Vaucelles au XII<sup>e</sup> siècle*, Turnhout, Brepols, 2010 (ARTEM, 12), 300 p.

[114\*.] CHAUVIN (Benoît), *Vauxbons, abbaye cistercienne au diocèse de Langres (1175-1394) : étude historique et édition du chartrier*, Devecey, B. Chauvin, 2005, 158 p.

Nombreux sont les autres travaux d'ordre diplomatique.

[115.] TOCK (Benoît-Michel), « Une base de données de chartes cisterciennes du XII<sup>e</sup> siècle », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 66 (2015), p. 187-193.

[116.] HELIAS-BARON (Marlène), *Recherches sur la diplomatie cistercienne au XII<sup>e</sup> siècle : la Ferté, Pontigny, Clairvaux, Morimond*, thèse de doctorat, dir. Michel Parisse, univ. Paris-I Panthéon-Sorbonne, 2005, 505 p.

[117.] ROSÉ (Isabelle), « Panorama de l'écrit diplomatique en Bourgogne : autour des cartulaires (XI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) », dans *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, n° 11 (2007), p. 211-220.

[118.] ROUSSEAU (Emmanuel), *Les sceaux des cinq premières maisons de l'ordre de Cîteaux (1098-1516)*, thèse pour le dipl. d'archiviste paléographe, 1998 ; résumé dans *École nationale des chartes. Positions des thèses soutenues par les élèves de la promotion 1998 pour obtenir le diplôme d'archiviste paléographe*, Paris, 1998, p. 259-265. — Thèse inédite.

[119.] DALAS-GARRIGUES (Martine), *Sceaux de chartes de l'abbaye de la Noë conservés à la Bibliothèque nationale (XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle) : inventaire*, Paris, Archives nationales, 1993, 165 p.

Les bibliothèques ont été approchées avec une attention nouvelle.

[120.] BONDÉLLE-SOUCHIER (Anne), *Bibliothèques cisterciennes dans la France médiévale : répertoire des abbayes d'hommes*, Paris, Éd. du Centre national de la recherche scientifique, 1991 (Institut de recherche et d'histoire des textes. Documents, études et répertoires), LH-381 p. — État des connaissances sur deux cent cinquante bibliothèques à travers une grille uniforme de présentation ouvrant sur de larges développements ultérieurs.

[121.] EAD., « Les moniales cisterciennes et leurs livres manuscrits dans la France d'Ancien Régime », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 45 (1994), p. 93-337. — Mêmes démarche et schéma : sur quelque cent cinquante abbayes féminines, les mentions de livres ne sont connues que pour environ un tiers.

[122.] TURCAN-VERKERK (Anne-Marie), *Les manuscrits de la Charité, Cheminon et Montier-en-Argonne : collections cisterciennes et voies de transmission des textes (IX<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)*, Paris, CNRS Éditions, 2000 (Institut de recherche et d'histoire des textes. Documents, études et répertoires, 59. Histoire des bibliothèques médiévales, 10), 298 p.

[123.] BELL (David N.), « The Library of Cîteaux in the Fifteenth Century : *Primus Inter Pares* or *Unus Inter multos* ? », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 50 (1999), p. 103-134.

[124.] BOUHOT (Jean-Paul) et GENEST (Jean-François), *La bibliothèque de l'abbaye de Clairvaux du XII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle*, t. II, *Les manuscrits conservés*, 1<sup>re</sup> partie, *Manuscrits bibliques, patristiques et théologiques*, Paris, CNRS Éditions/Turnhout, Brepols, 1997 (Institut de recherche et d'histoire des textes. Documents, études et répertoires), 768 p. — Fait suite au t. I des mêmes auteurs, paru en 1979 et traitant des « catalogues et répertoires ». Ou l'accès à la plus riche de toutes les bibliothèques cisterciennes.

[125.] GARDA (Claude), « La bibliothèque de l'abbaye cistercienne de l'Étoile aux xvii<sup>e</sup> et xviii<sup>e</sup> siècles et son catalogue inédit », dans *Mémoires de la Société des Antiquaires de l'Ouest*, 5<sup>e</sup> série, t. 1 (1988), 123 p.

[126.] STUZMANN (Dominique), *La bibliothèque de l'abbaye cistercienne de Fontenay : constitution, gestion, dissolution (XII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, thèse pour le dipl. d'archiviste paléographe, 2002 ; résumé dans *École nationale des chartes. Positions des thèses soutenues par les élèves de la promotion 2002 pour obtenir le diplôme d'archiviste paléographe*, Paris, 2002, p. 249-257. — Thèse inédite.

[127.] TURCAN (Anne-Marie), « La bibliothèque de l'abbaye de Haute-Fontaine aux xii<sup>e</sup> et xiii<sup>e</sup> siècles : formation et dispersion d'un fonds cistercien », dans *Recherches augustinienes*, t. 25 (1991), p. 223-261.

[128.] PEYRAFORT-HUIN (Monique), STIRNEMANN (Patricia) et BENOIT (Jean-Luc), *La bibliothèque médiévale de l'abbaye de Pontigny (XII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles) : histoire, inventaires anciens, manuscrits*, Paris, CNRS Éditions, 2001 (Institut de recherche et d'histoire des textes. Documents, études et répertoires, 60. Histoire des bibliothèques médiévales, 11), xii-846 p.

[129.] BELL (David N.), « The Library of the Abbey of Quincy from the Twelfth Century to the French Revolution », dans *Analecta Cisterciensia*, t. 54 (2002), p. 22-106.

[130.] BOUGARD (François) et PETITMENGIN (Pierre), *La bibliothèque de l'abbaye de Vaulluisant : histoire et inventaires*, Paris, CNRS Éditions, 2012 (Institut de recherche et d'histoire des textes. Documents, études et répertoires, 83), 420 p.

S'agissant des enluminures, sont à citer :

[131.] CHAUNEY-BOUILLOT (Martine) [dir.], *Voix enluminées de Cîteaux : les manuscrits cisterciens du XII<sup>e</sup> siècle de la bibliothèque municipale de Dijon*, Précy-sous-Thil, Éd. de l'Armançon, 1998, 94 p.

[132.] *Les manuscrits de Cîteaux*, Dijon, Educagri, 2000, 2 CD-ROM (*Le trésor des humbles et Enluminures*). — Corpus principal de neuf cents enluminures et miniatures des cent dix-neuf manuscrits provenant de Cîteaux conservés à la bibliothèque municipale de Dijon.

### Les abbayes et leur histoire

Nombreuses sont les monographies sur l'histoire et le bâti des monastères. L'approche de ces deux thèmes majeurs sous cette partie et la suivante n'a ici d'autre fonction que d'en faciliter la présentation ; priorité a été donnée à celui qui dominait. Le classement proposé s'attache aux provinces historiques, à défaut aux circonscriptions administratives, puis énumère par ordre alphabétique les abbayes retenues.

[133.] BORNERT (René), *Les monastères d'Alsace*, t. V, *Monastères de cisterciens et de cisterciennes, des origines à la Révolution française*, Strasbourg, Éd. du Signe, 2011, 804 p. — Une dizaine de monographies : archives (regeste), bibliographie, histoire, abbés, communauté, temporel, bibliothèque, bâti... Oelenberg est dans le t. VI.

[134.] *Les cisterciens en Anjou, du XII<sup>e</sup> siècle à nos jours : colloque de Bellefontaine, 26-27 septembre 1998*, Bellefontaine, ARCCIS, 1999 (Cahiers cisterciens : des lieux et des temps, 3), 252 p. — Contributions traitant des débuts du Loroux et de Chaloché, du Bellefontaine trappiste, de la reprise en 1816 et de son abbé Jean-Marie Chouteau pendant soixante-trois ans.

[135.] « L'ordre cistercien et le Berry : actes du colloque, Bourges, 15-16 mai 1998 », dans *Cahiers d'archéologie et d'histoire du Berry*, n° 136 (1998), 230 p. — Cîteaux et la tradition monastique, fondations et réformes, patrimoines.

[136.] HUGONOT (Jean-Yves), *Cîteaux en Berry*, Saint-Amand-Montrond, Musée Saint-Vic/Paris, Guénégaud, 1998, 86 p. — Reportages thématiques : fondations, économie, architecture, histoire.

[137.] CHAUVIN (Benoît), « Un siècle de travaux cisterciens universitaires bourguignons, comtois et romands : catalogue, bilans et perspectives », dans *Mémoires de la Société pour l'histoire du droit et des institutions des anciens pays bourguignons, comtois et romands*, t. 66 (2009), p. 207-251. — Catalogue commenté de cent soixante-quatre travaux (1918-2008), presque tous restés inédits, avec cotes de consultation dans les bibliothèques.

[138.] DUFIEF (André), *Les cisterciens en Bretagne aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 1997 (Histoire), 260 p. — Le cadre local (Loire-Atlantique comprise), le temps du refus (1130-v. 1180), celui des compromis (v. 1180-v. 1300) ; extrême inégalité des archives conservées privilégiant les aspects matériels.

[139.] BESOMBES (Albert), *Présence cistercienne : de Gascogne en Languedoc*, Portet-sur-Garonne, Loubatières, 1997, 219 p. — Réforme, hérésies, histoire, temporel, évolution ; une trentaine de notices succinctes.

[140.] BARRIÈRE (Bernadette) [dir.], *Moines en Limousin : l'aventure cistercienne*, Limoges, PULIM, 1998, 207 p. — Bâti conservés, églises, cloître, objets quotidiens, temporel, archives ; une vingtaine de notices de sites. Ouvrage somptueusement illustré au service d'un fond solide et précis, à l'image de l'œuvre de sa directrice.

[141.] *Des solitudes habitées : anciennes abbayes en Midi-Pyrénées*, Toulouse, Privat, 1989, 306 p. — Abbayes bénédictines et cisterciennes sous formes de visites des lieux et d'un routier... départemental.

[142.] *La grande aventure des Cisterciens : leur implantation en Midi-Pyrénées (actes du colloque organisé à l'abbaye de Belleperche les 22 et 23 août 1998 par l'Association des Amis de Belleperche et le conseil général de Tarn-et-Garonne)*, Montauban, Ove désign et éd., 1999, 151 p. — Contributions générales sur l'ordre, son implantation locale, son évolution, ses auteurs, le plan de ses abbayes, leurs impacts économiques et sociaux.

[143.] *Cîteaux et la Normandie : colloque de la Trappe, 2-3 mai 1998*, Bellefontaine, ARCCIS, 1999 (Cahiers cisterciens : des lieux et des temps, 2), 203 p. — Abbés, observances, le Val-Richer, Rancé, la Trappe, Bricquebec.

[144.] « L'ordre de Cîteaux dans l'espace rhônalpin : colloque d'août 1998 [La Vacherie] », dans *Cahiers de Léoncel*, n° 15 (1999), p. 5-128. — Ou quand l'artificiel d'une région administrative incite à aborder le sujet là encore par départements ; vingt-cinq notices brèves.

[145.] RIVIER (Fabien), *Itinéraires cisterciens en Rhône-Alpes*, Lyon, EMCC, 1995 (Itinéraires... en Rhône-Alpes), 101 p. — Complète le précédent par des reportages photographiques en couleur.

[146.] « L'ordre de Cîteaux en Vivarais (1098-1998) : actes du colloque [Vals-les-Bains, octobre 1998] », dans *Revue du Vivarais*, fasc. 737-738 (janv.-juin 1999), 288 p. — Mazan, les Chambons, les Neiges : archives, histoire, temporel, bâti, bibliothèques.

[147.] Kinder (Terry N.) [dir.], *Les cisterciens dans l'Yonne*, Pontigny, Les Amis de Pontigny, 1999, 191 p. — Approches générales : présentation, quotidien aux xvii<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècles, état des lieux, carreaux, granges, vignobles ; riches monographies illustrées.

[148\*.] MÉHU (Didier) et DELERCE (Arnaud), *L'impossible réforme : les visites de l'abbaye cistercienne Sainte-Marie d'Aulps, du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Annecy, Académie salésienne, 2011 (Documents hors-série, 2), 239 p. — Publication d'une douzaine de cartes de visite (1524-1792) très révélatrices du milieu et de l'époque.

[149.] GRANDAIS (Serge), *Abbaye de Bellefontaine : 1 000 ans d'histoire*, Bellefontaine, ARCCIS, 2004 (Cahiers cisterciens : des lieux et des temps, 8), 660 p. — Somme en seize chapitres chronologiques, dont moitié pour la période trappiste et ses abbés.

[150.] GARRIC (Jean-Michel), *L'abbaye cistercienne Notre-Dame de Belleperche en Lomagne (Tarn-et-Garonne)*, [t. I], *Son histoire*, t. II, *Architecture et décor*, Albi, Le Mont du saule, 1997-1999, 352 et 283 p. — Histoire agitée de cette grande abbaye gasconne, de sa fondation à nos jours ; édifices disparus et conservés, médiévaux et modernes, leurs décors.

[151.] LEMAITRE (Jean-Loup), *Bonnaigue, une abbaye cistercienne au pays d'Ussel*, Ussel, Musée du pays d'Ussel, 1993 (Mémoires et documents sur le bas Limousin), 239 p. — Sources, histoire, lieux ; points complets, solidement étayés et illustrés.

[152.] L'Association pour la sauvegarde de Bonnefont a publié les actes de quatre Rencontres cisterciennes en Comminges entre 1991 et 2001 : 1. Bonnefont, 2. Les Feuillants, 3. Eaunes, 4. Les moniales.

[153.] « L'abbaye cistercienne de Bonnefont en Comminges », dans *Revue de Comminges*, t. 126 (2010), p. 4-288 — Très dense dossier sur ce monastère majeur aux tristes destinées : réalité patrimoniale récente, histoire, édition de trois documents originaux, rééditions de cinq articles, de six inédits et de six témoignages ; annexes, bibliographie.

[154.] *Mémoires de Bonnevaux*. — Une demi-douzaine de fascicules multigraphiés se rapportant à l'histoire (abbés, Révolution) et au site de ce monastère du Dauphiné dont ne subsiste pratiquement rien.

[155.] ARMENGAUD (Roger), *Boulbonne, le Saint-Denis des comtes de Foix*, Mazères, Association pour le développement du tourisme de Mazères, 1993, 233 p. — Exposé chronologique d'une riche histoire méconnue, en particulier le transfert à Toulouse (1567-1652) puis la complète reconstruction.

[156.] Actes des colloques des Amis de Cadouin. — Un des rares cas français où une association locale organise depuis longtemps (1994) une journée annuelle de rencontres et d'échanges, parfois thématiques, toujours sur et autour de l'abbaye, avec publication des actes, par ailleurs mis en ligne, et dont ceux de 2016 sont les vingt-troisièmes.

[157.] « L'abbaye de la Chalade », dans *Horizons d'Argonne*, n° 64-65 (1992), 202 p. — Articles variés.

[158\*.] GUICHARD (Olivier), *L'abbaye de Chézery, des origines à la Grande Peste (1140-1348)*, Gex, Société d'histoire et d'archéologie du pays de Gex, 2000, 254 p. — Histoire chronologique centrée sur le temporel : création, gestion, évolution ; édition-traduction de cinquante-sept chartes inédites (1147-1362).

[159.] BERLIOZ (Jacques) et CHAUVIN (Benoît), « Le 900<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de l'abbaye de Cîteaux (1098-1998) : commémorations et publications », dans *Revue Mabillon*, t. 72 (2000), p. 287-298. — Une centaine sont passées en revue, sous sept rubriques : instruments de recherche, sources, études générales, histoire, abbaye de Cîteaux, études régionales, monographies.

[160.] *Mélanges cisterciens 2012 offerts par l'ARCCIS au père Placide Vernet, moine de Cîteaux, pour son 90<sup>e</sup> anniversaire*, Bellefontaine, ARCCIS, 2012 (Cahiers cisterciens : des lieux et des temps, 14), 507 p. — Bouquet d'hommages au doyen de la communauté.

[161.] CHAUVIN (Benoît), *Le clos et le château de Vougeot, cellier de l'abbaye de Cîteaux*, Nuits-Saint-Georges, Éd. du Tastevin, 2008, 222 p. — Histoire et visite renouvelées du plus célèbre cellier cistercien du monde.

[162.] BOURÉLY (Béatrice), *Vignes et vins de l'abbaye de Cîteaux en Bourgogne*, Nuits-Saint-Georges, Éd. du Tastevin, 1998, 127 p. — Le vignoble de Cîteaux, village par village.

[163.] VOET (Thomas), *La colonie phalanstérienne de Cîteaux (1841-1846) : les fouriéristes aux champs*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2001 (Sociétés), 213 p. — Mise au point définitive sur cet étonnant épisode de l'histoire du site.

[164\*.] *Histoire de Clairvaux : actes du colloque, Bar-sur-Aube/Clairvaux, 22 et 23 juin 1990*, Bar-sur-Aube, Association Renaissance de l'abbaye de Clairvaux, 1991, xxxiii-324 p. — Histoire générale, activités et expansion, Bernard, architecture.

[165.] WISSENBERG (Christophe), *Entre Champagne et Bourgogne : Beaumont, ancienne grange de l'abbaye cistercienne de Clairvaux*, Paris, Picard, 2007, 149 p. — Géographie et histoire éclairées par une cartographie de qualité ; un modèle du genre.

[166.] GOUTAGNY (Étienne), *Cisterciens en Dombes (1859-2001)*, Paris, L'Harmattan, 2004 (Religions et spiritualités), 434 p. — Au fil des années et des abbatiats, de la fondation à la suppression.

[167.] GRÉLOIS (Alexis), « Abbé-père et abbesse-mère : Noirlac, l'Éclache et leur fondation de Bussière (vers 1188-1238) », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 62 (2011), p. 141-186. — Article fondateur sur les difficiles relations entre abbaye-mère masculine et abbaye-fille féminine.

[168.] Créée en 1996 pour la sauvegarde de l'abbaye de l'Étoile, l'Association s'est dotée d'un *Bulletin* semestriel imprimé d'une belle régularité livrant informations et petits articles de fond.

[169.] DELFORGE (Frédéric), *De Port-Royal de Paris (3 juillet 1665) à l'abbaye de Notre-Dame de la Grâce-Dieu*, Paris, JFD Communication, 2004, 160 p. — Port-Royal et ses péripéties, mieux connues que les replis d'une partie de la communauté à Besançon puis à la Grâce-Dieu.

[170.] *Grandselve, l'abbaye retrouvée*, Verdun-sur-Garonne, Groupe de recherches historiques et généalogiques de Verdun-sur-Garonne, 2006, 222 p. — Ouvrage collectif visant à réunir sous forme accessible illustrée ce qu'il faut savoir de l'histoire de cette puissante abbaye de Gascogne.

[171.] MOUSNIER (Mireille), *L'abbaye cistercienne de Grandselve et sa place dans l'économie et la société méridionales (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles)*, Toulouse, CNRS/Université de Toulouse Le Mirail, 2006 (Mériidiennes), 498 p. — Sources, fondation, formation du temporel, paysages agraires avec granges et bastides, économie, champ social ; monographie exemplaire.

[172\*.] RAPP (Francis) et MULLER (Claude), « Koenigsbruck : l'histoire d'une abbaye cistercienne », dans *Annuaire de la Société d'histoire et d'archéologie du Ried-Nord*, n° 16 (1998), 367 p. — Surtout aux XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles.

[173.] *Les Cahiers de Léoncel*. — D'une régularité sans faille depuis 1985, les vingt-sept cahiers publiés sous la forme d'un fascicule de cent à cent cinquante pages chacun livrent les actes des colloques annuels, où pendant vingt ans ont été abordés les thèmes majeurs de l'histoire de la communauté, du bâti du monastère et de son abbatale conservée.

[174.] ONFROY (Maurice), *L'abbaye Notre-Dame du Loroux en Anjou*, [Montaigu-du-Quercy], chez l'auteur, 1998, 175 p.

[175\*.] CLAERR-STAMM (Gabrielle), FRANCEY (Marcel) et ZIMMERMANN (Jean), *Lucelle : histoire, fouilles, vestiges*, [Riedisheim], Société d'histoire sundgauvienne, 1993, 244 p. — Survol historique, temporel, bâtiments, sécularisation, fouilles de l'abbatale, transformations du site et vestiges.

[176.] BESSON (Charles) et MICHAUX (Anne-Marie), *Les cisterciens en Vivarais : Mazan, une grande abbaye*, [t. I], Paris, Connaissances et savoirs, 2009, 392 p. — Densité historique chronologique.

[177.] DODEL-BRUNELLO (Anne), *Mègmont, abbaye cistercienne en terre d'Auvergne*, Aurillac, Gerbert/[Chassagne], Les Amis de l'abbaye de Mègmont, 2000, 90 p. — Des religieuses aux religieux ; photographies du sauvetage de l'abbatale depuis 1996.

[178.] LOCATELLI (René) [dir.], *L'abbaye de Mont-Sainte-Marie et le Haut-Doubs forestier : 800 ans d'histoire*, Labergement-Sainte-Marie, Les Amis de l'abbaye de Mont-Sainte-Marie et de Saint-Théodule, 1999, 210 p. — Milieu naturel spécifique, histoire, bâtiments, vestiges.

[179.] « Morimond et son empire : Journées d'art et d'histoire, [Chaumont, 4 avril] 1992 », dans *Cahiers haut-marnais*, n° 196-199 (1994), 215 p. — Florilège autour de l'abbaye.

[180.] VIARD (Georges) [éd.], *L'abbaye cistercienne de Morimond, histoire et rayonnement : colloque international, Langres, 5-6 septembre 2003 organisé par l'Association des Amis de l'abbaye de Morimond et la Société historique et archéologique de Langres*, Langres, Amis de l'abbaye de Morimond, 2005, 358 p. — Histoire, archéologie, filiation.

[181.] *L'abbaye de Pairis dans la haute vallée de la Weiss, de la fondation en 1138 à l'hôpital contemporain*, Orbey, Société d'histoire du canton de Lapoutroie-Val d'Orbey, 1995, 157 p. — Monographie collective avec pour originalités les manuscrits (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle), les livres et la création d'un hospice (1849).

[182.] ICARD (Simon), *Port-Royal et saint Bernard de Clairvaux (1608-1709) : Saint-Cyran, Jansénius, Arnauld, Pascal, Nicole, Angélique de Saint-Jean*, Paris, H. Champion, 2010 (Lumière classique, 88), 540 p. — La place de Bernard, dont l'étude des écrits permet de comprendre l'unité de Port-Royal, notamment le lien entre vie monastique et augustinisme.

[183\*.] « La mère Angélique Arnauld (1591-1661) [actes du colloque organisé à l'occasion du quatrième centenaire de mère Angélique Arnauld] », dans *Chroniques de Port-Royal*, n° 41 (1992), 251 p. — « La mère Agnès Arnauld (1593-1672) : colloque », dans *Chroniques de Port-Royal*, n° 43 (1994), 189 p. — Deux figures majeures.

[184.] *Abbaye du Relecq : colloque du 18 juin 1994* [Le Relecq], [Plounéour-Ménez], Abati ar Releg, 1995, 79 p. — Sur et autour de cette abbaye peu connue.

[185.] SZOLLOSI (Vanessa), « *Velut lucernas in loco caliginoso lucentes* » : *les moniales de Saint-Antoine-des-Champs au XIII<sup>e</sup> siècle*, thèse pour le dipl. d'archiviste paléographe, 2007 ;

résumé dans *École nationale des chartes. Positions des thèses soutenues par les élèves de la promotion 2007 pour obtenir le diplôme d'archiviste paléographe*, Paris, 2007, p. 215-222. — Thèse inédite.

[186\*.] GRANCHAMP (Georges), « La faïencerie de Sainte-Catherine près d'Annecy », dans *Annesci*, t. 39 (2001), p. 37-134. — Cas d'industrialisation d'un site cistercien non sauvé de la ruine.

[187.] REGAT (Christian), « L'abbaye de Sainte-Catherine : des moniales cisterciennes dans l'histoire d'Annecy », dans *Annesci*, t. 41 (2004-2005), 582 p. — Histoire mouvementée, des cisterciennes aux bernardines.

[188.] BOUCHER (Nicole), *Signy-l'Abbaye : origine et évolution du bourg sur son cadastre*, Signy-l'Abbaye, Association des Amis de l'abbaye de Signy, 2005, 87 p. — Approche historique et monumentale illustrée du site, hier, aujourd'hui, demain ?

[189.] CAMPARIDÈS (Pierre), *Histoire et légende du fondateur de Sylvanès : Pons de l'Héras, cistercien du XII<sup>e</sup> siècle*, Montrouge, Nouvelle Cité, 1998, 315 p.

[190.] BOURGEOIS (Ginette) et DOUZOU (Alain), *Une aventure spirituelle dans le Rouergue méridional au Moyen Âge : ermites et cisterciens à Sylvanès (1120-1477)*, Paris, Éd. du Cerf, 1999 (Histoire), 255 p. — L'attrait de Cîteaux sur le mouvement érémitique.

[191.] GOUZES (André), *Sylvanès : histoire d'une passion*, Paris, Desclée de Brouwer, 1991 (Le temps d'une vie), 159 p. — Une renaissance culturelle et musicale.

[192.] BARBIER (Edmond), *L'abbaye cistercienne du Thoronet au Moyen Âge : son origine, son territoire, ses possessions*, Marguerittes, Équinoxe, 1994 (Mémoires du Sud), 355 p. — Au-delà d'un bâti réputé : débuts, temporel, évolution ; notices topographiques et registes (1147-1478).

[193.] KRAILSHEIMER (Alban John), *Armand-Jean de Rancé, abbé de la Trappe (1626-1700)*, trad. fr., Paris, Éd. du Cerf, 2000 (Histoire), 460 p. — Livre de réhabilitation : biographie critique, relations (épistolaires) avec les réguliers (Port-Royal), les séculiers (Bossuet), les laïcs et sa famille, enseignement spirituel.

[194.] *Un homme et son temps, l'abbé de Rancé : actes du colloque de la Trappe, 23-29 octobre 2000 pour le troisième centenaire de la mort de Rancé*, Bellefontaine, ARCCIS, 2004 (Cahiers cisterciens : des lieux et des temps, 6), 484 p. — Contributions souvent à l'envers des idées reçues sur un personnage controversé.

[195.] FERRARI-CLÉMENT (Josiane), *Fous de Dieu : récit d'une odyssée trappiste (1793-1815)*, Genève, Slatkine/Paris, Éd. du Cerf, 1998, 225 p. — Récit vivant d'une pègrination peu ordinaire. — *Une odyssée monastique : une communauté monastique en exil en quête d'un lieu d'accueil (scènes illustrant l'histoire de la communauté)*, Paris, Beauchesne, 1992, 61 p. — La même, dessinée.

[196.] LAFFAY (Augustin-Hervé), *Dom Augustin de Lestrangle et l'avenir du monachisme (1754-1827)*, Paris, Éd. du Cerf, 1998 (Histoire religieuse de la France, 12), 660 p. — L'ouvrage de référence sur ce personnage clef de la continuité monastique ; sources et bibliographie.

[197.] DELPAL (Bernard), *Le silence des moines : les trappistes au XIX<sup>e</sup> siècle (France, Algérie, Syrie)*, Paris, Beauchesne, 1998 (L'histoire dans l'actualité), VIII-612 p. — Version allégée d'une thèse proposant un large tour d'horizon des péripéties depuis la Trappe de Rancé jusqu'à la fusion de 1889 ; ses composantes spirituelles, culturelles, sociales, économiques et politiques.

[198.] *L'abbaye Notre-Dame de la Trappe*, [Ceton], Amis du Perche, 2001 (Présence du Perche), 191 p., 160 photographies en couleur. — Livre-album collectif largement ouvert sur la période contemporaine.

[199.] FOUCHER (Serge), *Notre-Dame du Val, abbaye cistercienne en Val-d'Oise*, Saint-Ouen-l'Aumône, Éd. du Valhermeil, 1998, 289 p. — Feu d'artifice d'érudition, à travers les cisterciens puis les feuillants, les péripéties post-révolutionnaires, le temporel, les granges et les paroisses.

[200.] *Le Valasse, une abbaye cistercienne en pays de Caux*, Rouen, Éd. des Falaises, 2008, 96 p. — Survol de l'histoire ; présentation de l'aile des convers (XIII<sup>e</sup> siècle) rhabillée conservée, de l'église disparue (restitution informatique), de la superbe (re ?) construction classique ; réhabilitation méritoire par la municipalité de Gruchet.

[201.] GERVAIS (Jean), *L'abbaye de Valence en Poitou : splendeur disparue*, Payré, Public Media éd., 2001, 144 p.

[202.] TRAPP (Thomas), *Die Zisterzienserabtei Weiler-Bettlach (Villers-Bettlach) im Hoch- und Spätmittelalter*, Sarrebruck, SDV Saarbrucker Druckerei und Verlag, 1996 (Veröffentlichungen der Kommissions für saarländische Landesgeschichte und Volksforschung, 27), 409 p. — Solide monographie abordant la particularité née de la frontière linguistique.

[203.] ROCHER (Patrice), *Abbaye de Villers-Canivet : sauvons les dernières pierres !*, Villers-Canivet, Association Les Amis de l'abbaye de Villers-Canivet, 1995, 232 p.

[204.] CHAUVIN (Benoît), *Pierres pour l'abbaye de Villelongue : histoire et architecture*, Pupillin, B. Chauvin, 1992, 382 p. — Les sources, la croisade des Albigeois, les relations avec Rieunette, la liquidation, les vicissitudes contemporaines ; les bâtiments conservés : église, chapitre, réfectoire, aile du cloître, vestiges.

La plupart des associations de sauvegarde et/ou d'animation des sites cisterciens publient un bulletin d'informations intérieures. Quelques-uns répertoriés ci-avant donnent des petits articles de fond (Bonnevaux, l'Étoile) ; rares sont ceux qui publient les actes des colloques organisés sur place (Cadouin, Léoncel). Leur irrégularité, voire leur interruption, trahit les aléas liés à des initiatives familiales ou personnelles plus ou moins relayées.

Il convient de signaler encore les très nombreuses brochures in-8° illustrées, au moins une cinquantaine, publiées par des éditeurs spécialisés livrant en une trentaine de pages ou davantage une initiation à l'histoire et au bâti d'autant d'abbayes en vue d'une instructive visite sur place.

### Les abbayes et leur bâti

Sont répertoriées ici les monographies visant à décrire, sinon à expliquer, les bâtis anciens et/ou actuels. L'accent a été mis sur quelques édifices aux dates controversées ou méconnues à lourdes implications monumentales. D'autres rubriques illustrent les principaux chantiers de fouilles, certaines enquêtes dendrochronologiques et la place des cisterciens dans l'apport aux techniques.

[205.] UNTERMANN (Matthias), *Forma ordinis : die mittelalterliche Baukunst der Zisterzienser*, Munich-Berlin, Deutscher Kunstverlag, 2001 (Kunstwissenschaftliche Studien, 89), 724 p. — Bien que publiée outre-Rhin, omettre cette thèse magistrale dans ce rapport français serait une faute tant les exemples hexagonaux y abondent, à commencer par Cîteaux et ses quatre premières filles ; ce travail prend avec bonheur le relais élargi tant attendu de *L'architecture cistercienne en France* de Marcel Aubert, parue en 1943, grâce à une approche plus fouillée, explicative et surtout évolutive.

[206.] KINDER (Teityl N.) et HEALD (David), *L'architecture du silence : les abbayes cisterciennes de France*, trad. fr., Paris, La Martinière, 2000, 151 p. — ID., *Architecture of Silence : Cistercian Abbeys of France*, New York-Londres, Harry N. Abrams, 2000, 151 p. — Album de photographies noir et blanc pour donner aux pierres leur dimension spirituelle et refléter le quotidien.

[207.] « Abbayes cisterciennes », dans *Dossiers d'archéologie*, n° 340 (juil.-août 2010), p. 1-75. — Reportages illustrés sur douze monastères, objets de prospections ou d'enquêtes archéologiques récentes selon des méthodes différentes : Auberive, Aulps, Balerne, Chaalis, Cherlieu, la Cour-Dieu, Grandselve, Marquette, Mègemont, Molaise, Mortemer, Vauluisant.

[208.] ORGEUR (Magali), *Les carreaux de pavement des abbayes cisterciennes en Bourgogne (fin XII<sup>e</sup>-fin XIV<sup>e</sup>)*, thèse de doctorat, dir. Daniel Russo, univ. de Bourgogne, 2004, 796-400 p. et CD-ROM. — Compte rendu dans *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, n° 9 (2005), p. 241-259. — EAD., « Les motifs des carreaux bicolores des abbayes cisterciennes en Bourgogne (milieu XIII<sup>e</sup>-fin XIV<sup>e</sup> siècle) », dans *Annales de Bourgogne*, t. 78 (2006) p. 1-31. — Première synthèse régionale sur le sujet.

[209.] DEMARTHE (Sylvain), *Au pays de Cîteaux : étude sur le développement d'une architecture religieuse (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, thèse de doctorat, dir. Daniel Russo, univ. de Bourgogne, 2006. — Résumé « La diffusion du vocabulaire artistique de Cîteaux en Nuits dans la première moitié du XIII<sup>e</sup> siècle », dans *Mélanges cisterciens 2012 offerts par l'ARCCIS au père Placide Vernet, moine de Cîteaux, pour son 90<sup>e</sup> anniversaire*, Bellefontaine, ARCCIS, 2012 (Cahiers cisterciens : des lieux et des temps, 14), p. 403-416. — Autre première investigation dans un domaine pressenti, mais jusque-là non vraiment étudié.

[210.] COURTIEU (Jean) et LOCATELLI (René), *Héritage, lumières cisterciennes : le modèle franc-comtois*, Besançon, Presses universitaires franc-comtoises, 2002 (Annales littéraires de l'université de Franche-Comté, 739. Cahiers d'études franc-comtoises, 65), CD-ROM. — Six cents clichés d'archives et trois cents autres de terrain illustrent cinq thèmes : variété documentaire, bâtiments, religieux, temporel, visites des dix-huit abbayes comtoises.

[211.] ACHILI (Raymond), *Les roseaux de pierre : les cisterciens en Languedoc-Roussillon*, Paris, Montparnasse, 1999, cassette vidéo 50 min. — Un cas de mise à profit de ce support audiovisuel déjà dépassé.

[212.] FOUCHER (Stéphanie), *Le décor sculpté cistercien d'inspiration végétale dans l'Ouest de la France (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles)*, thèse de doctorat, dir. Claude Andrault, univ. de Poitiers, 2003, 5 vol. et CD-ROM. — Inventaire systématique débouchant sur un corpus complet roman et gothique à partir duquel la spécificité cistercienne par rapport aux répertoires locaux a pu être perçue.

[213.] VERNHES (Claude), « Analyse théorique de l'acoustique des églises des trois sœurs de Provence », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 50 (1999), p. 45-66. — Sujet original encore peu abordé, mais essentiel pour le quotidien du moine.

[214.] BOTTINEAU-FUCHS (Yves), *L'abbaye Notre-Dame d'Aiguebelle : l'art cistercien réinventé*, Paris, Picard, 2017, 264 p. — Étude illustrée des bâtiments, d'hier à aujourd'hui, et du temporel à travers granges et réseau hydraulique.

[215.] BAUD (Anne) et TARDIEU (Joëlle) [dir.], *Sainte-Marie d'Aulps, une abbaye cistercienne en pays savoyard*, Lyon, Association de liaison pour le patrimoine et l'archéologie en Rhône-Alpes et en Auvergne, 2010 (Documents d'archéologie en Rhône-Alpes et Auvergne, 33), 186 p. — Mises au point sur les études ayant conduit à un renouveau complet de ce site de montagne : esquisse historique, sources, abbatiale, cloître et convent, lieux d'accueil, temporel et granges, moulins et hydraulique.

[216.] BLARY (François), *Le domaine de Chaalis (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles) : approches archéologiques des établissements agricoles et industriels d'une abbaye cistercienne*, Paris, Éd. du CTHS, 1989 (Comité des travaux historiques et scientifiques. Mémoires de la section d'archéologie et d'histoire de l'art, 3), 417 p. — Inventaire archéologique intégral illustré et commenté de toutes les granges, celliers et relais urbains de l'abbaye, outre la tuilerie de Commelles, dont le four est le seul conservé connu ; ouvrage fondateur.

[217.] PLOUVIER (Martine) et SAINT-DENIS (Alain) [dir.], *Pour une histoire monumentale de l'abbaye de Cîteaux (1098-1998)*, Vitreux, Abbaye d'Acey, 1998 (Cîteaux : Commentarii Cistercienses. Studia et documenta, 8), 432 p. — Point actualisé des connaissances sur les bâtiments, d'hier à aujourd'hui : milieu, histoire, vestiges, demain ; restauration de la bibliothèque, réaménagement de l'église, catalogue élargi des plans et vues du monastère (p. 380-396).

[218.] VIGNERON (Lionel), *Reconstitution de l'abbaye de Cîteaux en 1717*, Fauverney, DSP, 1999, CD-ROM. — Images de synthèse réalisées à partir des plans et descriptions de l'époque, s'attachant surtout à la bibliothèque conservée et à la grande infirmerie disparue.

[219\*.] COLKER (Marvin L.), « Discovery of a Manuscript of the *Liber Altarium* and *Liber Sepulchrorum* of Clairvaux », dans *Scriptorium*, t. 51 (1997), p. 68-76. — *Id.*, « The *Liber Altarium* and *Liber Sepulchrorum* of Clairvaux (in a Newly Discorvered Manuscript) », dans *Sacris erudiri*, t. 41 (2002), p. 391-466. — Découverte et édition d'un manuscrit jusque-là perdu qui bouleverse la connaissance de l'abbatiale clef de l'architecture cistercienne, en particulier les dates de construction de son chevet semi-circulaire avec mise en chantier en 1152 et consécration de huit des neuf autels en 1157.

[220.] GAJEWSKI (Alexandra), « The Architecture of the Choir at Clairvaux Abbey : Saint Bernard and the Cistercian Principle of Conspicuous Poverty », dans KINDER (Terry N.) [éd.], *Perspectives for an Architecture of Solitude : Essays on Cistercians, Art and Architecture in*

*Honour of Peter Fergusson*, Turnhout, Brepols, 2004 (*Medieval Church Studies*, 11. Cîteaux : *Commentarii Cistercienses*. *Studia et documenta*, 13), p. 71-80. — Chevet qualifié de « non-cistercien architecture » à cause de sa monumentalité et de son éloignement du plan dit bernardin.

[221.] GAJEWSKI (Alexandra), « Burial, Cult and Construction at the Abbey Church of Clairvaux (Clairvaux III) », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 56 (2005), p. 47-85. — Les phases de l'expansion des cultes des saints inhumés sur place correspondent avec la chronologie de la construction de l'abbatiale et apportent des explications sur les motivations du nouveau chevet.

[222\*.] CHAUVIN (Benoît), « Dijon : du nouveau sur le "cellier" de Clairvaux (...1190-1230...) », dans *Mémoires de la Commission des antiquités du département de la Côte-d'Or*, t. 41 (2005-2011) [2014], p. 79-160. — Ce bâtiment est en réalité l'hôtellerie destinée à héberger les abbés de la filiation claravallienne en chemin vers Cîteaux pour le chapitre général, et sa construction peut désormais être datée, archives à l'appui, entre 1190 et 1205 ; cartulaire-regeste de cinquante-quatre documents (1181-1230).

[223\*.] ID., « Le cellier de Clairvaux à Colombé-le-Sec : nouvelle documentation (...1190-1230...) », nouvelle datation », dans *Annales de l'Est*, numéro spécial, 2013 (« Héritages : actes des universités d'hiver de Saint-Mihiel 2012 »), p. 109-198. — Remise en cause dûment étayée de l'historiographie puis mise à profit d'une documentation inexploitée autorisent à dater cette construction entre 1205/1210 et 1218 ; cartulaire-regeste de cent documents (1185-1230).

[224\*.] ID. et VILAIN (Gilles), « Clairvaux à Bar-sur-Aube (fin XII<sup>e</sup> siècle-1270) », dans *Le temps long de Clairvaux : nouvelles recherches, nouvelles perspectives (XII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)* [actes du colloque international de Troyes-abbaye de Clairvaux, 16-18 juin 2015], Troyes, Département de l'Aube/Paris, Somogy éditions d'art, 2017, p. 201-251. — Le relais en partie conservé fut apparemment reconstruit à partir d'une maison privée entre 1210 et 1215 ; cartulaire-regeste de soixante et un documents [av. 1138]-1270).

[225.] BOUTON (Étienne) et NIAUSSAT (Michel), *L'Épau, l'abbaye d'une reine*, Le Mans, Éd. de la Requette, 1999, 149 p. — Histoire et visite illustrées de cette abbaye fondée en 1230 par Bérandère, reine d'Angleterre ; longtemps à l'abandon puis admirablement restaurés, les lieux hébergent des manifestations culturelles.

[226.] GRÉGOIRE (Charles), « Everard, évêque de Norwich, "bâisseur" de l'abbatiale cistercienne de Fontenay », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 43 (1992), p. 418-425. — Une enquête minutieuse dans les sources anglaises permet d'affirmer qu'il ne vécut à Fontenay qu'un peu plus d'un an, à partir du printemps 1145 : la construction étant déjà largement avancée, il n'a pu que contribuer à son financement.

[227.] AUBERGER (Jean-Baptiste) et SAUVAGEOT (Claude), *Mystère de Fontenay : la spiritualité de saint Bernard en majesté*, La Pierre-qui-Vire, Zodiaque, [2001] (La voie lactée, nouv. série, 2), 176 p. — Livre abondamment illustré dont le but est « de faire comprendre l'architecture de Fontenay à la lumière de la pensée spirituelle et esthétique de saint Bernard », sans doute au prix d'un « excès d'idéalisation » (voir n° 229, ci-après).

[228.] BOURGEOIS (Pierre), *Abbaye Notre-Dame de Fontenay, monument du patrimoine mondial : architecture et histoire*, Bellefontaine, ARCCIS, 2000 (Cahiers cisterciens : des lieux et des temps, 4), 235 et 415 p. — Résultat de vingt ans d'observations et de relevés au trait, sauf charpentes, selon la méthode de l'archéologie du bâti ; un volume de textes descriptifs, un autre de documents sous 448 planches. D'intéressantes découvertes ; proposition de voir dans l'enfermerie la chapelle primitive ; restitution de l'aile des convers disparue. Considère l'ensemble « certainement édifié sous l'influence de saint Bernard ».

[229.] COOMANS (Thomas), « Fontenay, au-delà de saint Bernard : à propos de deux publications récentes sur l'abbaye et son architecture », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 54 (2003), p. 171-186. — Compte rendu des deux ouvrages précédents : encore presque non interrogées, dendrochronologie et fouilles devraient apporter beaucoup et permettre de sortir d'une vision figée trop bernardine en redonnant aux lieux leur dimension évolutive.

[230.] HARRISON (Stuart), « Dating the Abbey Church of Fontenay : A Reassessment of the Evidence », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 61 (2010), p. 99-125. — Par approches d'édifices comparables, Escale-Dieu notamment, cette église partout présentée comme l'archétype architectural cistercien et construite entre 1139 et 1147, année de sa consécration partielle,

n'a pas été achevée avant 1160-1165 ; chapitre et salle ne seraient pas du milieu du xii<sup>e</sup> siècle, mais de la décennie 1160-1170.

[231.] SARTIAUX (Frédéric), *Fontfroide, une abbaye cistercienne en pays cathare : essai sur le programme architectural et décoratif, entre roman et gothique*, Langres, Guéniot, 2015, 142 p.

[232.] CHAUVIN (Benoît), « La seconde abbatale de Morimond à la lumière de Walkenried II : hypothèses et précisions nouvelles (1990-2003) », dans VIARD (Georges) [éd.], *L'abbaye cistercienne de Morimond, histoire et rayonnement : colloque international, Langres, 5-6 septembre 2003 organisé par l'Association des Amis de l'abbaye de Morimond et la Société historique et archéologique de Langres*, Langres, Amis de l'abbaye de Morimond, 2005, p. 157-178. — Jusqu'alors inconnu, Heidenreich, abbé de Walkenried promu à la tête de Morimond en 1204, aurait, d'après des chroniques germaniques ignorées de l'historiographie française, incité son successeur à construire une abbatale « à l'image de celle de Morimond », alors en cours d'édification.

[233.] AUSSIBAL (Robert), *L'abbaye de Sylvanès : architecture et symbolisme*, Sylvanès, Association des Amis de l'abbaye de Sylvanès, 1990 (Les cahiers de l'abbaye de Sylvanès, 4), 175 p. — Essai d'explication de l'architecture du lieu ; on adhère ou on s'interroge.

Les vingt-cinq dernières années ont vu un net ralentissement de l'ouverture de chantiers de fouilles, cisterciennes ou autres, par suite des dispositions légales prises visant à réduire les opérations aléatoires ou non réellement utiles. Par mesure conservatoire, ne sont plus désormais autorisées, au prix de lourdes procédures administratives, que celles qui présentent un caractère de sauvetage d'urgence ou à fortes potentialités scientifiques, et qui offrent toutes les garanties indispensables dûment contrôlées.

[234.] CHAUVIN (Benoît) [éd.], *Actes du congrès Anselme Dimier, abbaye de Noirlac* [Bruère-Allichamps, 21-25 juillet 1986] : *fouilles cisterciennes européennes, bilans nationaux*, t. I, France, Pupillin, B. Chauvin, 2000, 416 p. — Onze études monographiques : bilan des sites de Beaupré-sur-la-Lys, Clairlieu, Fontmorigny, Maubuisson, Noirlac et des aménagements hydrauliques de Vaclair ; articles ou notes de sondages : église de Cherlieu, site de Coyroux, lavabo de Fontenay, réfectoire de Reigny, chapitre et sacristie du Val (p. 10-216). Corpus de deux mille cinq cents références commentées des travaux publiés ou inédits ayant trait à l'archéologie du bâti et du sous-sol jusqu'en 1996 inclus, portant sur trois cent vingt sites cisterciens français (p. 217-415). Instrument de travail.

[235.] BONVALOT (Nathalie), « L'abbaye de Balerne (Jura) vue du ciel : nouvelles données », dans *Dossiers d'archéologie*, n° 340 (juil.-août 2010), p. 4-9. — La sécheresse de 1976 avait permis une belle récolte d'informations ; en 2006, une prospection aérienne a livré de précieux compléments. Bon exemple des apports de l'archéologie aérienne.

[236.] VANBRUGGHE (Nathalie), « Beaupré-sur-la-Lys : quand une abbaye ressurgit... », dans *Dossiers d'archéologie*, n° 229 (déc. 1997-janv. 1998), p. 96-101. — Présentation de ce chantier rendu nécessaire par le détournement de la Lys et l'extension d'une grande usine contiguë au site, vide de tous vestiges visibles de cette petite abbaye de moniales.

[237.] CHAUVIN (Benoît), *Marquette-lez-Lille : à la redécouverte de l'abbaye de la comtesse Jeanne*, Marquette-lez-Lille, Ville de Marquette-lez-Lille, 2002, 476 p. — Ou comment ont pu être localisés les vestiges enfouis de cette puissante abbaye féminine perdus au cœur d'un site industrialisé d'une vingtaine d'hectares : sources, enquêtes, bâtis successifs.

[238.] ID., « Morimond : une ou deux abbatales ? Les fouilles d'Henri-Paul Eydoux, écrits publics et lettres privées (1953-1982) », dans VIARD (Georges) [éd.], *L'abbaye cistercienne de Morimond, histoire et rayonnement : colloque international, Langres, 5-6 septembre 2003 organisé par l'Association des Amis de l'abbaye de Morimond et la Société historique et archéologique de Langres*, Langres, Amis de l'abbaye de Morimond, 2005, p. 116-156. — Article historiographique révélateur à souhait de ce qu'était l'archéologie cistercienne au milieu du xx<sup>e</sup> siècle, méthodes empiriques et dérives inévitables comprises.

[239.] HUGONOT (Jean-Yves), « 100 ans de travaux à l'abbaye de Noirlac (1893-1994) », dans CHAUVIN (Benoît) [éd.], *Actes du congrès Anselme Dimier, abbaye de Noirlac* [Bruère-

Allichamps, 21-25 juillet 1986] : *fouilles cisterciennes européennes, bilans nationaux*, t. I, France, Pupillin, B. Chauvin, 2000, p. 155-168. — Bilan rétrospectif d'un siècle de sauvetage d'un des sites les mieux conservés et les plus beaux de France.

[240.] BONDE (Sheila) et MAINES (Clark), « What's the Plan ? The Genealogy of the Church Plan at Cistercian Ourscamp and Its Implications for Chronology », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 65 (2014), p. 161-276. — L'une des rares fouilles françaises actuelles, conduites depuis plusieurs années par une équipe américaine ; article rétrospectif instructif des approches anciennes, illustrant le sérieux désormais exigé pour ce type de chantier.

[241.] BONVALOT (Nathalie), « La grange de Montverrat : un site fossilisé », dans *Dossiers d'archéologie*, n° 229 (déc. 1997-janv. 1998), p. 102-107. — Pour en avoir conservé les traces, le paysage actuel révèle l'agencement complet d'une grange dépendant de Theuley, confirmé par prospections pédestres et sondages.

[242.] CAILLEAUX (Denis), « Prospections électriques à l'abbaye de Vauluisant (Yonne) », dans *Dossiers d'archéologie*, n° 340 (juil.-août 2010), p. 10-15. — Bel exemple d'une autre méthode ayant permis la réappropriation d'un site presque rasé, notamment d'une vraisemblable église gothique ayant remplacé un premier édifice roman.

Les chantiers de dendrochronologie antérieurs à 1990 se bornaient à de rares investigations ponctuelles. Après cette date, ils se sont multipliés, plus d'une vingtaine, parfois étendus à tout un site. Les résultats obtenus ont souvent livré des informations bouleversant des données jusque-là figées.

[243.] ÉPAUD (Frédéric), « Pont-de-l'Arche (Eure), abbaye de Bonport », dans *id.*, *De la charpente romane à la charpente gothique en Normandie : évolution des techniques et des structures de charpenterie aux XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles*, Caen, Publications du CRAHM, 2007, p. 497-516. — Charpentes du dortoir, du réfectoire, de la cuisine et de la grange. — *Id.*, « La cuisine de l'abbaye cistercienne de Bonport (Pont-de-l'Arche, Eure) », dans *Bulletin monumental*, t. 169 (2011), p. 99-113.

[244.] CHAUVIN (Benoît) et PERRAULT (Christophe), « Le cellier et la cuverie du Clos de Vougeot (Côte-d'Or) : les apports de la dendrochronologie (xii<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle) », dans *Revue archéologique de l'Est*, t. 55 (2006), p. 257-278. — Quelques réemplois ont permis de dater le cellier des années 1175, en correspondance avec les données historiques, et les quatre énormes pressoirs d'apparence et de technologie quasi identiques, mais dont deux se sont révélés contemporains de la charpente de la cuverie (1477-1478), et deux autres du xviii<sup>e</sup> siècle.

[245.] ÉPAUD (Frédéric), *Étude sur les charpentes de l'abbaye de Royaumont* [rapport de recherche], Royaumont, Fondation Royaumont, 2006, 60 p. — Malgré les lourds remaniements des xviii<sup>e</sup> et xix<sup>e</sup> siècles, mise en lumière de l'extrême qualité et de la rapidité d'exécution de ce chantier voulu et financé par Louis IX.

Les enquêtes portent souvent sur un bâtiment unique (Cîteaux, grange de Saule ; la Clarté-Dieu, bâtiment des convers ; Ourscamp, infirmerie ; Quincy, dortoir ; Theuley, grange de Montcierge), mais la plupart des rapports n'ont pas été suivis d'articles accessibles, sauf exceptions.

[246.] BONTEMPS (Daniel), « La "grange" de l'abbaye cistercienne de Chaloché (Maine-et-Loire) ou De l'importance de l'étude de la charpente dans un bâtiment médiéval », dans *Archéologie médiévale*, t. 25 (1995), p. 27-64.

[247.] TOURNADRE (Franck), « Redécouverte de la cuisine de la Cour-Dieu (Loiret) », dans *Dossiers d'archéologie*, n° 340 (juil.-août 2010), p. 32-37.

[248.] ÉPAUD (Frédéric), « Radepont (Eure), dortoir de l'abbaye de Fontaine-Guérard », dans *id.*, *De la charpente romane à la charpente gothique en Normandie : évolution des techniques et des structures de charpenterie aux XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles*, Caen, Publications du CRAHM, 2007, p. 517-520.

[249.] DIETRICH (Anne) et GAULTIER (Mathieu), « La charpente de la grange abbatiale de Maubuisson (Saint-Ouen-l'Aumône, Val-d'Oise) », dans *Archéologie médiévale*, t. 30-31 (2001), p. 109-132.

Les travaux sur les techniques relèvent exclusivement du séminaire d'histoire et d'archéologie des techniques du Laboratoire de médiévistique occidentale de Paris-I (LAMOP). Les thèmes abordés sont surtout la métallurgie et l'hydraulique, mieux documentées que les industries extractives (pierre, tourbe, houille), de transformation (meunerie) ou de produits semi-finis (poteries, verre, cuir, textiles).

[250\*.] BENOIT (Paul) et CAILLEAUX (Denis) [éd.], *Moines et métallurgie dans la France médiévale* [actes des journées d'études, univ. Paris-I Panthéon-Sorbonne, 13-14 mars 1987], Paris, Association pour l'édition et la diffusion des études historiques, 1991, 367 p. — Quinze contributions, dont plus de la moitié de cisterciennes, notamment en Champagne, Franche-Comté et Bourgogne, en particulier autour et à Fontenay.

[251\*.] HETZLEN (Charles) et VOS (René DE) [éd.], *Monachisme et technologie dans la société médiévale, du X<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle : actes du colloque scientifique international, Cluny, 4, 5 et 6 septembre 1991*, Cluny, École nationale supérieure d'arts et métiers, 1994, 471 p. — Outre Cluny, majoritairement abordé, à noter deux approches des relations entre cisterciens et sel (Jean-Claude Hocquet et René Locatelli) et une ébauche sur l'industrie cistercienne (Paul Benoit), prémices du colloque qui se tiendra vingt-cinq ans plus tard à Clairvaux, aux actes non publiés à ce jour.

[252\*.] PRESSOUYRE (Léon) et BENOIT (Paul) [éd.], *L'hydraulique monastique : milieux, réseaux, usages* [actes du colloque de Royaumont, 18-20 juin 1992], Grâne, Créaphis, 1996 (Rencontres à Royaumont, 8), 516 p. — Fort volume clef sur le sujet, livrant trente-cinq articles parmi lesquels moitié en relation avec des sites cisterciens européens, en particulier français : Cîteaux, Fontenay Fontmorigny, Maubuisson, Obazine, Pontigny, Royaumont, Vauluisant. Des trois thèmes-chapeaux — milieux, réseaux, usages — se dégagent certaines premières conclusions chronologiques entre haut Moyen Âge et époque contemporaine.

[253.] « L'hydraulique cistercienne en Haute-Marne », dans *Cahiers haut-marnais*, n° 209 (1997), 49 p. — À Morimond et Auberive ; deux cas locaux et voisins, mais où les conditions naturelles ont imposé des configurations différentes.

[254.] BERTHIER (Karine) et ROULLARD (Joséphine), « Nouvelles recherches sur l'hydraulique cistercienne en Bourgogne, Champagne et Franche-Comté », dans *Archéologie médiévale*, t. 28 (1998), p. 121-147. — Un bilan pour le Centre-Est français.

[255.] ROUZEAU (Benoît), *Le patrimoine hydraulique et industriel de l'abbaye cistercienne de Morimond entre la fondation et la guerre de Trente Ans : énergie et matériaux d'après les sources écrites et archéologiques*, thèse de doctorat, dir. Paul Benoit, univ. Paris-I Panthéon-Sorbonne, 2008, 1 078 p. — Thèse inédite, d'où ont été tirés nombre d'articles.

[256.] BENOIT (Paul) et ROUZEAU (Benoît), « Techniques cisterciennes... », dans *Cîteaux : Commentarii Cistercienses*, t. 64 (2013), p. 205-206. — À titre d'échantillon, le programme d'activité du séminaire du LAMOP ces dernières années.

\*  
\* \*

À la suite d'une ultime relecture de cet essai sur la recherche cistercienne française des vingt-cinq dernières années, oserons-nous avouer que l'impression ressentie est ambivalente ? Certes, plusieurs preuves d'un puissant intérêt pour l'héritage cistercien dopé par les deux anniversaires de 1990 et 1998, et par là d'un essor sans précédent des travaux, ont pu être clairement dégagées : un nombre inhabituel de colloques thématiques avec large participation des meilleurs spécialistes nationaux et étrangers ; une nouvelle traduction presque achevée des œuvres de Bernard de

Clairvaux ; une édition intégrale de celles de Guillaume de Saint-Thierry ; une publication plus ou moins complète d'une quinzaine de chartiers médiévaux ; un nombre élevé de monographies inégales sur l'histoire et le bâti de sites connus ou non ; une approche critique et une remise en cause de certaines modalités et datations architecturales ; un développement de la dendrochronologie et une ouverture novatrice sur les techniques mises en œuvre par les moines blancs...

Sur le fond, il n'en reste pas moins, eu égard au potentiel inégalable des ressources hexagonales, que la tâche reste quasiment illimitée. Combien de sujets pourtant essentiels restent-ils encore dans l'ombre ? Combien de chartiers et de cartulaires dorment-ils toujours d'un sommeil profond sur les rayons des archives et des bibliothèques ? À s'en tenir aux seules provinces reines cisterciennes des duché et comté de Bourgogne, on songe au premier chef à une reprise élargie des chartes de Cîteaux poursuivie après 1182 jusqu'aux premières décennies du XIII<sup>e</sup> siècle ; à celles de la Ferté également élargies et continuées au-delà de 1178 ; sans compter avec les tentatives à achever ou à réactiver de Balerne, la Bussière, Fontenay et autres. Peut-on espérer que les trois récentes récupérations par les archives départementales de la Haute-Saône des deux cartulaires de Bellevaux et de celui de Theuley soient suivies d'une édition ? Un sursaut salvateur doit aussi empêcher que se perdent beaucoup de travaux universitaires pourtant aboutis, comme le prouvent les trop fréquentes mentions « thèse inédite » du présent rapport.

Combien par ailleurs de sites abandonnés depuis des lustres attendent-ils d'être protégés, exploités et mis en valeur ? Quelques remarquables sauvetages — on pense à Aulps ou Fontmorigny — ne doivent pas faire oublier le très grand nombre de ceux qui sont tombés dans une déshérence fautive, voire dans un oubli coupable. De beaux chantiers de fouilles, tels Ourscamp ou Marquette, prouvent surabondamment la richesse des enseignements à en tirer, et, même s'il est légitime de désormais mieux protéger le patrimoine archéologique enfoui, ne conviendrait-il pas que certains sites majeurs pour la connaissance du bâti cistercien soient l'objet de fouilles programmées : Clairvaux, un jour peut-être ? Quand, à l'instar de celui de Chaalis, seront conduits les inventaires des bâtis cisterciens meurtris ? Le recours systématique à la dendrochronologie, comme à Bonport, Royaumont ou au Clos de Vougeot, éclaire d'une vive lumière l'histoire des lieux et le travail des hommes ; le potentiel exploitable par les méthodes efficaces mises au point reste considérable. Combien de personnalités méconnues, comme un Jean de Cirey, abbé de Cîteaux à l'aube de la Renaissance (1476-1501), n'ont-elles rien livré de leurs messages faute d'avoir été dûment questionnées ? On pourrait, hélas, multiplier à l'envi ce genre d'interrogations auxquelles le temps pourvoira ou non.

Sur la forme, quoique nécessairement incomplet et assurément imparfait, puisse le présent rapport servir d'encouragement à tous les chercheurs et inviter quelques autres à les rejoindre.

Benoît CHAUVIN,

Centre national de la recherche scientifique.